

# مر جاواں مک جاواں پاک سوسائٹی

ڈاٹ کام  
نبیلہ ابرار راجہ

[WWW.PAKSOCIETY.COM](http://WWW.PAKSOCIETY.COM)

# سحر

کمری برآمدے میں بچھائے حوریہ اپنی سوجوں میں گم تھی۔ کمرے کے اندر سے میوزک کی آواز باہر تک آرہی تھی۔ اسے تاخیر کی شرارتی دشمنی سی تو آواز بڑی پسند تھی اور آج موسم کی رنگینی بھی تو عروج تھی۔

آگے کچھ رات میری

تو نہ تھی بات میری

اس کے بعد ہم سبوں میں گفتگو رہے تھیں۔ میں کوئل کوئل سے جذبے کے اختیار آزمائی لے کر بیدار ہو رہے تھے۔

سبا بھابی باورچی خانے میں پکڑے قریب تھیں۔ رانی پاس بیٹھی باتیں بکھارتے ہوئے پکڑوں کے ساتھ پورا انصاف کر رہی تھی۔ حوریہ کی نگاہیں سیاہ گیت کے ساتھ بنی پودوں کی کھادی اور آئینہ کی مثل کے آس پاس بھٹک رہی تھیں۔ اور اس کا جاسن شاعرانہ ذہن معمول سے ہٹ کر سوچ رہا تھا۔

وہ ٹھہر کر نماز پڑھ کر واپس آیا تو بھابی اور رانی کی توازیں باورچی خانے سے آرہی تھیں۔ جبکہ حوریہ برآمدے میں بیٹھی کسی اور ہی جہان میں پہنچی ہوئی لگ رہی تھی۔ وہ حسب عادت تپ گیلہ پہلے اندر جا کر ٹیپ بند کیا جو سوچ بیزوں کے ساتھ شلک تھا اور پھر اس کے سر پہ چا پٹنچال۔

”تمہیں اور کوئی کام نہیں ہے؟“

وہ سچی کے عالم میں اسے دیکھنے لگی تو وہ اور بھی جتنا گنہگار۔

”وہاں سے زائد ہو گئے ہیں تمہیں اس گھر میں“

آئے ہوئے پر تم ابھی تک مسمان بنی ہوئی ہو۔ اپنے علاقہ تمہیں کسی کی نظر نہیں ہے۔ یہ شاہانہ انداز چھوٹا اور پورچی خانے میں جا کر بھابی کھانا کھاؤ۔“

سلیمان جلتے لفظوں کی کولہ باری کر کے چلا گیا تو حوریہ پھر سے سوجوں میں ڈوب گئی۔ سلیمان نے شادی کے بعد سے لے کر آج تک اسے طنز انداز میں ہی مخاطب کیا تھا۔ حوریہ کے ساتھ بات کرتے ہوئے خود بخود ہی اس کے رویے میں درشتی آجاتی۔

زری اور خوش مزاجی یکسر غائب ہو جاتی جو اس کی شخصیت کا نمایاں حصہ تھی۔

حوریہ نے اس کے اندر جانے کے بعد ایک نظر اپنے زیب تن کیے پکڑوں پہ ڈالی۔ سیاہ لور کا سنی رنگ کے استرجاع کے سوٹ کی سلاخی بڑی صارت سے کی گئی تھی۔ جو اس کے مناسب اور چمک رہے بدن پہ خوب لگتا رہا تھا۔ صبح سے وہ کتنی بار سلیمان کے سامنے قہقہے لگتی تھی مگر اس کی نگاہوں میں کوئی خاص جذبہ نہیں ابھرا تھا۔ اس کا شہوت سے ہی چاہ رہا تھا کہ سلیمان اس کے ساتھ موسم کو ابھارے کرے اس سے پھولی پھولی باتیں کرے جس کے ساتھ پھر بھری لڑائی کرے اور اسے لور چھوٹا جائے مگر وہ گئے حسرت۔

وہ شاعرانہ مزاج کی حامل، خوب صورت موسم کی دیوانی۔ شادی سے پہلے بھابی کے گھر جب زندگی کی خوب صورتیوں سے لطف اندوز ہو رہی تھی تو اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ وہ سلیمان کو دیکھتے ہی دل بار بار پھٹنے لگی۔

گزشتہ رات سے ہلکی بارش کا آغاز ہوا تھا اور اب اس میں تیزی آئی تھی۔ اس کی شادی کے بعد یہ پہلی بارش تھی۔ لور اب تو اس کی سحر انگیزی میں اور بھی اندام ہو چکا تھا کیونکہ سلیمان کل صبح ہی واپس آیا تھا۔ اسے یقین نہیں آ رہا تھا۔ جبکہ کیا رہے سو کر انھی



تو سلیمان بڑی اماں کے پاس بیٹھا باتیں کر رہا تھا۔ وہ روزانہ ناشتے سے فارغ ہو کر اماں کے پاس بیٹھ کر ان سے باتیں لگاتی اور ان کی جوانی کے قصے سنتی تھی۔ بڑی اماں اسے مست پسند کرتی تھیں۔

ناشتہ کرنے کے بعد معمول کے مطابق بڑی اماں کی طرف آئی تو دروازے پر ہی اس کے قدم جم سے گئے۔ اندر سلیمان بڑی اماں کی گود میں سر دھکے لیٹا لاڈ اٹھوا رہا تھا۔ اس کے اندر خوشی اور سرسستی کی لہر اٹھی تھی۔

”السلام علیکم! میں نے اندر آکر دور سے سلام کیا۔ خوشی چھپاتے نہیں چھپ رہی تھی۔ سلیمان شادی کے بعد پہلی بار آپا تھا۔ اسے گئے زیادہ دن نہیں ہوئے تھے مگر اسے یہ دن حدیثوں پر محیط لگ رہا تھا۔

وہ میدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ چہرے پر درشتی آگئی۔ عام سے انداز میں اس کے سلام کا جواب دے کر وہ دوبارہ اماں سے باتیں کرنے لگا۔

سیما بھابی رانی کے ساتھ مل کر سلیمان کی پسند کے کھانے بنا رہی تھیں۔ سیما بھابی روزانہ صبح چھ بجے بیدار ہو کر نماز ادا کرنے کے بعد ناشتہ کرتیں۔ بعد میں رانی بھی اٹھ کر ان کا ہاتھ پٹاتی۔ کامیابی آکر صفائی ستھرائی کرتی۔ بڑی اماں سلیمان کی دادی تھیں۔ مشفق مہربان اور ہمدرد انہوں نے حور یہ اور رانی میں بھی کوئی فرق نہیں سمجھا تھا۔ تب ہی تو حور یہ انہیں پسند کرتی تھی۔

وہ انہیں اپنے بیڈ روم میں آتی ہی تنگ کر کا سوٹ پہنا۔ ہونٹوں پر لب اسٹیک لگاتی۔ آنکھیں اس کی تھیں ہی خوب صورت۔ بھول اس کی دوست دار اس کے ”تم ایک بار جسے غور سے دیکھ لو وہ ان آنکھوں میں ڈوب جاتا ہے۔“ اسے اپنی آنکھوں کی خوب صورتی پر تازہ تھا مگر اب اس کا دل غور و غور کچھ کچھ ترختے لگا تھا۔

سلیمان جانے کب کا آیا ہوا تھا اور اسے پتہ ہی نہیں چلا تھا۔

وہ کپڑے بدل کر دوبارہ بلورچی خانے کی طرف لگی تو سیما بھابی نے اسے شرارتی نظروں سے دیکھا۔ جھینپ سی گئی اور خواہ مخواہ ہی ان کی طرف سے رخ موڑ لیا۔

”حور یہ باہر آسمان پر بارش آ رہی ہے۔“ وہ اسے چھیڑ رہی تھیں انہیں پتہ تھا وہ بارش کی دیوانی ہے۔

”لگتا ہے آج کھل کر برسے گے۔“ وہ اسے چڑھا رہی تھیں۔ کامیابی چھوٹی لڑکی عذرا سلیمان کا بیک ہاتھ اندر جا رہی تھی۔ حور یہ نے بھابی کی چھینچھاؤ کا جواب دیے بغیر عیدھے عذرا کی طرف دوڑ لگی اور اس سے بیک لے لیا۔ عذرا حیرت سے وہیں کھڑی اسے دیکھتی رہ گئی۔ حور یہ اندر گئی بیک کھولا سلیمان کے کپڑے اور پیراستہ کی چیزیں نکالیں۔

وہ ابھی تک بڑی اماں کے پاس تھا۔ اسے غصہ آئے لگا۔

دوپہر کا کھانا کھا کر وہ چھوٹے چچا کی طرف چلا گیا۔ رات گئے واپس آیا تو حور یہ نیند سے لڑتے لڑتے سو چکی تھی۔

رات کسی پر اس کی آنکھ کن کن برستی بارش کی آواز سے کھلی۔ سلیمان بے خبر سو رہا تھا۔ رات جس بلکی بلکی بارش کا آواز تھا صبح اس میں تیزی آگئی تھی۔ سلیمان معمول کے مطابق فجر کی نماز پڑھ کر سب کے ساتھ ناشتہ کیا۔ حور یہ بے خبر سو رہی تھی۔ وہ ساڑھے نو بجے کے قریب اٹھی تو باہر یادوں کی وجہ سے اندھیرے کا سماں تھا۔ موسم میں خنکی بڑھ گئی تھی۔

وہ باہر آئی تو سلیمان کمرہ نشین ہو گیا۔ اس نے تین چار بار بیڈ روم کا چکر لگایا لیکن وہ کروٹ بدلے آنکھیں موندے پڑا رہا۔ تھک ہار کر وہ اکیلی ہی کن کن برستی بارش سے لطف اندوز ہونے لگی۔

”پہلی بارش ہے یہ تیرے میرے پیار کی پہلی خوشی سے تیری زندگی کی“

اس کے لب ٹنگتا رہے تھے اپنا آپ بھلا دینے کو جی چاہتا تھا۔

رانی سیما بھابی اور سلیمان تینوں آپس میں ہنس بول رہے تھے۔ چٹنی پینے کے بعد رانی نے چائے کا پالی رکھا۔ پکوڑے پہلے ہی بن چکے تھے۔ حور یہ بھی ان کی طرف چلی آئی۔

”رات سے خوب بارش ہو رہی ہے۔“ بھابی نے اس کا پسندیدہ موضوع چھیڑا تو وہ غائب و غایب کے عالم میں سر ہلا کر رہ گئی۔ سیاہ اور کاسنی امتزاج والی فنگل والی شرٹ میں اس کی اجلی رنگت اور بھی ٹھہر آئی تھی۔ نازک سی جوانی میں مقید اس کے پاؤں اضطرابی انداز میں مل رہے تھے۔

”لو نہ! مجھے ذرا پسند نہیں ہے بارش خواہ مخواہ کی زندگی اور کچھ۔ بس کمرے تک محدود ہو جاؤ۔“

رانی نے ستواں ناک بڑے اشارے سے چڑھا کر دیا۔ حور یہ کو ذرا اچھا نہیں لگا۔ بھابی نے چٹنی اور پکوڑے اس کے سامنے رکھے مگر وہ چپ چاپ وہاں سے اٹھ آئی۔ سلیمان کو اس کی یہ حرکت سراسر بدتمیزی لگی۔

”بھابی! بڑھ بڑھ کر اس کی خدمت کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“ سلیمان نہیں بے حد اس گھر میں۔ وہ غصہ ہوا تھا۔ غلبہ رانی لا خفائی سے پکوڑے کھا کر رہی۔

پہرہ شام ہی حور یہ کو ٹیپھر آنے لگی۔ دل کو افسردگی نے بکڑ لیا تھا۔ بارش کے ساتھ ہی بجلی جا چکی تھی۔ رانی کے اخلاقی کام بڑھ گئے تھے۔ عذرا اتنی نہیں تھی جبکہ نہشت کی طبیعت خراب تھی۔

حور یہ سر منہ لپیٹ بستر میں تھسی ہوئی تھی۔ سلیمان نے کمبل کھینچا تو اس کی آنکھ کھل گئی۔ ٹکڑے سے اندھیرے میں وہ سلیمان کو پہچان سکتی تھی جو غضب ناک تیور لیے اسے گھور رہا تھا۔

”یہ سونے کا وقت ہے؟“ وہ کڑے لہجے میں بولا۔ ”میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ بارش میں بھیگی رہی ہوں۔“ وہ چاہتے کے باوجود کوئی سخت جواب نہ

دے سکی تھی۔ ”تم کوئی بچی نہیں ہو جو اس طرح کے ایڈوینچر کرتی پھرو۔“ بھابی اور رانی صبح سے مصروف ہیں۔ عذرا اجلی گئی ہے نہشت کی طبیعت خراب ہے۔ انہیں اپنے مشاغل سے ہی فرصت نہیں ہے جو کچھ نظر آئے۔

حور یہ کمبل میں دوبارہ لٹوف ہو چکی تھی۔ سلیمان چند لمحوں پہ کھڑا رہا۔

باہر بارش گرج رہی تھی۔ وہ بظاہر آنکھیں بند کر کے اسی کی طرف متوجہ تھی۔ وہ باہر نکلا تو حور یہ نے کھڑکی سے باہر دیکھا۔ جہاں آسمان پر کالے پل لے ایک دوسرے کے تعاقب میں دوڑ رہے تھے۔ ان کی شرارتیں دیکھتے دیکھتے اس کی آنکھیں بند ہونے لگیں۔

رانی نے جانے کب انکس کے کمرے میں موم بتی جلا کر رکھ گئی تھی۔ مگر کھلی ہوئی کھڑکی سے آئی فنگل ہو ا موم بتی بجھا چکی تھی۔

سلیمان کافی دیر بعد سونے کے لیے آیا تو حور یہ کی لاپرواہی پر اسے ایک بار پھر ناؤ آگیا۔ کھلی کھڑکی کے راستے سہو ہوا پورے کمرے میں پھرتی پھرتی تھی اور وہ سو رہی تھی۔ سارا ماحول بے حد غنڈہ لگ رہا تھا۔

سلیمان نے کھڑکی بند کی تو سارا منظر تاریکی میں ڈوب گیا۔ اس نے اپنا سرکٹ لائٹر نکال کر موم بتی دوبارہ جلائی۔

وہ کپڑے بدل کر نیمہوار اڑھو تو حور یہ کے محو خواب وجود میں خفیف سی حرکت ہوئی۔

سلیمان کی پشت اس کے سامنے تھی۔ جہاں کندھے سے ذرا نیچے تک کی شکل میں کسی پرانی چوٹ کا نشان لگا سا نظر آ رہا تھا۔ حور یہ کا کئی بار تکی شدت سے جی چاہا تھا کہ اسے اس نشان کے بارے میں پوچھے پھر اسے ہاتھ سے جھو کر دیکھے۔

وہ آنکھیں موند کر سونے کی کوشش کرنے لگی پر بارش اور ماحول کی جاوہ گری اس کی کوشش کو ناکام کرنے لگی۔ لن دونوں سے بھی بڑا جاوہ گرا اس سے اس سے ذرا ساسی تو دور تھا۔ اتنا کہ وہ اسے ہاتھ بڑھا کر جھو سکتی



تھی۔  
وہ دل و جاں ہار کر ہی تو میں تک آئی تھی۔

آگ لگی تو راکھ ہوئے

بن بنی بختیار میں  
کیسی انوکھی جنگ ہوئی

جیتا میں اور ہار میں

اس کی باتیں پتھری

اور شیشہ بے چار میں

پلے بھگی پلکیں میری

بھگ گیا پھر سارا میں

اس کی آنکھیں بھگ رہی تھیں۔ جانے اس کے  
جی میں کیا سہلی کہ اٹھ کر دونوں کھڑکیوں کے پرٹ وا کر  
دیے۔ منجلی ہوا چیزوں سے چھیڑ چھاڑ کرنے لگی۔

سلیمان جاگ رہا تھا۔ موم بتی پھر بجھ گئی۔

"نہیں تکلیف کیا ہے؟" اس کا نتیجہ آگ لگا

دینے کے لیے کافی تھا۔ وہ کچھ نہیں بولی۔ بے کواڑ

آنسو چہرہ بھگوتے رہے۔ پھر رات کے جانے کس پہر

اس کی آنکھ لگی تھی۔

☆ ☆ ☆

صبح بڑی نکھری نکھری سی تھی۔

سلیمان فجر کی نماز پڑھنے کے بعد دوبارہ سو گیا تھا

کیونکہ رات در سے سونے کی وجہ سے اس کی فینہ

پوری نہیں ہوئی تھی۔ حوریہ خلاف توقع جلدی بیدار

ہو گئی۔ وال کلاک سے ہوتے ہوئے اس کی نگاہ سونے

ہوئے سلیمان پر ٹک گئی۔ سوتے ہوئے بھی اس کے

مغزور لب سختی سے بھنبے ہوئے تھے۔ گندی رگت

مضبوط ہاتھ پاؤں فوجی اسٹائل میں کٹے بال پر کشش

آتش اور مردانہ کرخلی جو اس کے ہر ہر انداز سے

جھلکتی تھی۔

"ہم فوجی اوگ بڑے سخت ہوتے ہیں۔" حوریہ کو

اس کی کھی بات یاد آئی تو تلخ سی مسکراہٹ اس کے

دانتوں پر گھبر گئی۔

"اس میں کیا شک ہے۔ تم واقعی سخت ہو۔ تمہارا

دل سخت ہے۔ تمہارے جذبات پتھر ہیں۔"

اس نے سوچا۔ سلیمان نے سوتے ہوئے کروتا

تو حوریہ نے اس کی طرف سے نگاہ ہٹائی۔ اس نے اپنا

دوپٹہ ڈھونڈنے کے لیے اُدھر اُدھر بیڑہ ہاتھ مارا۔ پھر

آدھا تکیے کے نیچے اور آدھا سلیمان کے کندھے کے

نیچے دبا ہوا تھا۔ اس نے بمشکل دوپٹہ آدھا ہی کھینچا تھا

کہ سلیمان کی آنکھ کھل گئی۔ وہ خمار آلودہ لہجے میں بولا

"سونے کیوں نہیں دیتی ہو۔" لہجہ حیرت انگیز طور

پر نرم تھا۔ وہ خاموشی سے چپل پہن کر باہر آ گئی۔

یارش تھنے اور دھوپ نکلنے کے بعد ٹھنڈی ہوا چلنا

شروع ہو گئی تھی اسے چپکی سی آگئی۔

سیما بھابی باورچی خانے میں تھیں۔ دہشت اور

عذرا صفائی کر رہی تھیں۔ رانی اندر بھی کمرے میں

تھی۔ اس کے سر پر ناز احمد بیچک میں کسی دوست

کے ساتھ مصروف تھے جو کافی عرصہ بعد ان کی حویلی

میں ان سے ملنے آئے تھے۔

چائے کے بلکے بلکے سب لے رہی تھی۔ سیما

بھابی بیڑہ بھی بیٹھی سبزی کاٹنے کے ساتھ ساتھ اُدھر

اُدھر کی باتیں بھی کر رہی تھیں۔ سلیمان اچانک ہی

اندرا آیا تھا۔

"بھابی ہاٹھ! وہ کرسی اس کے مقابل رکھ کر بیٹھ

چکا تھا۔ نہایا دھویا خوشبو میں بسا۔ چائے جیسے حوریہ

کے حلق میں پھنسے لگی۔

"تم بھی بھابی کے ساتھ کام کرنا چاہتے ہو؟"

"مگر سے پھوٹہ۔ ابھی دن ہی نکلتے ہوئے ہیں۔

ساری عمر کام کرنا ہے۔ عذرا اور نہنت بھی تو ہوئی

ہیں۔ میں کون سا ایلی کرتی ہوں پھر رانی بھی ہے۔"

بڑی سولت سے بولی تھیں پر نہ چلنے کیوں حوریہ کو

سیما بھابی کے لہجے میں فوجی سی محسوس ہوئی تھی۔

"اور تم کیوں کام کے پیچھے پڑے ہوئے ہو۔"

خواتین اسے ڈانٹتے ہو۔ بیٹ مین ہے تمہارے پاس

پھر کیا مشکل ہے؟" بھابی نے اس کی طرف اندری کی تو

سلیمان ہنسنے لگا۔

"میری والدہ مرحومہ کہتی تھیں جو عورت گھر کے

کام کچ میں حصہ نہیں لیتی۔ اس کے گھر اور رشتہ میں

برکت نہیں ہوتی اور پھر جو عورت شوہر کی پسند و ناپسند

کا خیال نہ رکھے وہ بڑی جلدی دل سے اتر جاتی ہے۔"

آخری جملہ اس کی طرف دیکھتے ہوئے سلیمان نے

نہر نہر کر ادا کیا۔

حوریہ کو چائے پینا مشکل لگنے لگا آدھا کپ چول کا

ٹول چھوڑ کر وہ اٹھ گئی۔

بھلا کون کہہ سکتا تھا کہ اس کی شادی کو دو ماہ ہوئے

ہیں فقط دو ماہ۔ اور سلیمان کا رویہ رجوش شوہر کے

بجائے سخت دل تاح کا تھا بلکہ تاح کے بجائے اسے

نقص و دل دشمن کہنا زیادہ بہتر تھا۔

یہ زیادہ رانی بہت نہیں تھی۔ صرف ڈیڑھ سال

ہوئے وہ بے فکر شوخ و شرارتی سی حوریہ احسان تھی۔

احسان احمد نوکری کے سلسلے میں شہر منتقل ہو گئے تھے۔

ان سب بہن بھائیوں نے شہر کے کھلے ڈالے ماحول

میں پرورش پائی تھی۔ دونوں بھائیوں کی شادیاں بھی

خاتمہ ملن سے باہر طے پائی تھیں۔ ان کے اکثر رشتہ دار

ابھی تک اپنے آبائی گاؤں میں ہی مقیم تھے۔ شہر میں

رہنے بسنے کی وجہ سے وہ اپنی رشتہ داروں سے قدرے

گٹ سے گٹ تھے۔ اب شادی بیاہ یا فوجی پہ ہی ملنا

ہو آتا تھا۔

سلیمان حوریہ کی تانیا زاد کار شہر دار تھا۔ کل کی خالہ

کا بیٹا۔

حوریہ کی گل سے دوستی تھی اس لیے جب اس کی

شادی کا پتہ چلا تو وہ بہت خوش ہوئی اور شادی سے ہفتہ

بھر پہلے ہی تانیا کے حویلی نما گھر پہنچ گئی۔ کالج سے

فراغت تھی سو اس کے تو مزے آئے ہوئے تھے۔

فطری طور پر وہ لاپرواہ اور من موعی قسم کی لڑکی تھی۔

ایک ایک پل سے خوشی کشید کرتے والی۔ گل کی شادی

اپنے خالہ زاد سے ہو رہی تھی۔ اس کی بات پانچ سال

سے چھوٹی خالہ کے بیٹے اسلم سے ملے تھے۔ حوریہ

صرف ایک بار اسلم سے ملی تھی۔ دو سال پہلے جب وہ

چھوٹے بچہ کی بیٹی کی شادی یہ آئی تھی تو اسے گل کے

منگیتر کو دیکھنے کا پڑا اشتیاق تھا اسلم کو دیکھ کر اسے دھچکا

سالک کہاں گل اتنی خوبصورت، نازک سی اور

کہاں اسلم اس سے پندرہ سال بڑا وہی سی شکل و

صورت کا۔ اس نے ماما اور ماما بیویوں کے سامنے پڑا

اسلم بھائی کے بارے میں پچھندیدگی کا اظہار کیا تھا۔

بڑے بھائی حمزہ اسے گاؤں چھوڑ گئے تھے۔ حویلی

میں دو نفیس اتاری ہوئی تھیں۔ وہ جی بھر کر لطف اندوز

ہو رہی تھی۔

آج منہدی لے کر اسلم بھائی کی طرف جانا تھا۔

اس نے تو بطور خاص منہدی کا جوڑا سلوایا تھا۔ پہلے اور

سبز کٹر اسٹ کا سوٹ اس پر خوب اٹھ رہا تھا۔ بے فکر

رنگ و روپ مست سے منچاؤں کا دل و سر کار ہوا تھا۔

رکھیہ جمیل کے شاہکار افسانے

بدریا برس گئی اس پار

مشاع ہو گیا ہے

نصوب صورت گیت آپ

بہنوں کے لئے خوبصورت تحفہ

قیمت : 150/- روپے

اس کے علاوہ مکمل ناولوں کے

ایڈیشن شائع ہو گئے ہیں

اک گھروندہ بوف کا : 300/- روپے

ناگدوریا بادل بوند : 300/- روپے

منگوانے کا پتہ

مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37 - اردو بازار - کراچی



بھابھی اور بھائی بھی آئے ہوئے تھے اس کی خوشی  
 دو چند ہو گئی تھی کیونکہ چھوٹی بھابھی سے اس کی خوب  
 ہفتی تھی۔ وسیع سخن میں مندی کی رسم کا اہتمام کیا گیا  
 تھا۔ سفید کپڑوں میں ملبوس اسلم بھائی کا گندی رنگ  
 اور بھی سا نولا لگ رہا تھا۔ اسے جانے کیوں ایک دم ہی  
 گل کی قسمت چھوٹنے لگی تھی۔ یقین سا آ گیا۔  
 ”بھابھی! آپ نے گل کے شوہر کو دیکھا کتنا  
 فضول سا ہے ہماری گل کتنی رونا ٹنک سی ہے اور یہ  
 اسلم بھائی تو آپوں سے لگ رہے ہیں۔ کمال ہے آری  
 میں ایسے آفسر بھی ہیں۔ میں تو بھی کسی آری آفسر  
 سے شادی نہ کروں۔ نہیں اور پور ہوتے ہیں جیسے یہ  
 اسلم بھائی ہیں۔“

وہ کہتے کہتے مڑی اور پھر ششک مٹی۔ وہ جو کوئی  
 بھی تھا حوریہ نے اسے پہلی بار دیکھا تھا۔ سامنے والے  
 کے تیرے بڑے سخت تھے نگاہیں سرور کٹ داری۔  
 اسے پھر ری سی آئی۔ وہ راستے میں کھڑی تھی۔  
 بھابھی نے اس کو ٹوکا دیا تو فوراً ایک طرف ہو گئی۔  
 سارا وقت وہ نگاہیں اسے ڈسٹرب کرتی رہیں۔ وہ جو  
 کوئی بھی تھا۔ حوریہ اس کے بارے میں پوچھ نہیں  
 سکتی تھی۔ جلنے اس کا کیا تاثر بنتا۔ کس طرح ٹھوہ رہا  
 تھا جیسے۔۔۔ برسوں پرانی دشمنی ہو۔ پھر مندی کی  
 رسم کے دوران وہ سارا وقت اسلم بھائی کے ساتھ  
 ساتھ رہا۔ لڑکیوں کی چھیڑ چھاڑ اور سنی خیز ہنسی بتا رہی  
 تھی کہ وہ خاص اہمیت رکھتا ہے۔ رات گئے وہ سب  
 واپس آئے تو نیند حوریہ کی آنکھوں سے کوسوں دور  
 تھی۔ جانے کون ہے؟ اسلم بھائی اور گل کے ساتھ  
 اس کا کیا رشتہ ہے وہ سوچتی رہی ابھرتی رہی۔

دوسرے دن کوئی فنکشن نہیں تھا۔ اگلے روز  
 لڑکے والوں کو مندی لے کر آتا تھا۔ گل کی مندی  
 میں ایک طوفان بد تمیزی برپا تھا۔ حوریہ دونوں ہاتھوں  
 میں گیلی مندی کے گولے ہٹا کر مہمانوں پہ پھینک رہی  
 تھی۔

اپنی عادت کے مطابق وہ سب کے ساتھ چھیڑ چھاڑ  
 کر رہی تھی۔ گل کے دیور عاتق کے منہ پہ مندی کا

گولہ لگا تو اس کی ہنسی چھوٹ گئی۔ اس کا وہ سراپا  
 فضا میں بلند ہوا اور پل بھر میں سلیمان کا سفید کلف  
 کرنا داغدار ہو گیا وہ تو فوراً ”برداشت کھو بیٹھا۔ اصل  
 غصہ تو گل کا تھا جب وہ حسینہ اسلم بھائی کے بارے میں  
 اپنے تلوار خیالات کا اظہار کر رہی تھی۔ اسلم بھائی سے  
 اسے بے پناہ لگاؤ تھا۔ گل اس نے بمشکل ضبط کیا تھا  
 آج بدلہ چکانے کا سہری موقع تھا۔ اس نے حوریہ کو  
 خوب کھڑی کھڑی سنائیں۔

”مٹی عمر دیکھیں اور حرکتوں پہ غور کریں۔“  
 وہ اکھڑے ہوئے لیجے میں اس سے مخاطب تھا۔  
 آنکھوں سے حسب عادت قطرے لپک رہے تھے۔  
 سب کے سامنے اس عزت افزائی۔ اسے رونا آ گیا۔  
 تیزی سے وہاں سے نکلی تھی گل کی خالہ زلو بھینس  
 اسے روک رہی تھی پر اس نے نہ لکنا تھا نہ رکنا۔  
 یہ تھا سلیمان کے ساتھ اس کا پہلا تعارف۔ اسلم  
 اور گل کا رشتہ تھا۔ اسلم بھائی کے ساتھ عمر کے تفاوت  
 کے باوجود وہ اس کی دوستی کی وجہ جان چکی تھی۔ اسلم  
 بھائی اور سلیمان آری آفسر تھے۔

گل کی بات یہ ہے وہ چپ چپ سی تھی۔ وسیع۔ وہ  
 جانا تو نہیں چاہ رہی تھی پر بے دلی سے تیار ہو ہی گئی۔  
 آج تو گل کی چھب ہی نرالی تھی۔ وہ گل سے بڑھ کر  
 آج حسین لگ رہی تھی۔ شرمیں مسکراہٹ تلوار جھکی  
 جھکی نظریں بتا رہی تھیں کہ وہ خوش ہے۔

وہ بچے کے قریب کھانے کا شور اٹھا تو اس نے  
 معذرت کر لی۔ اسے بالکل بھوک نہیں تھی۔ گل کو  
 کھانے کے لیے اندر لے جایا گیا تو وہ وہاں اکیلی رہ گئی  
 ابھی وہ وہاں سے اٹھنے کا سوچ ہی رہی تھی کہ سلیمان  
 اس کے سامنے آکا۔ وہی سرو چھتی ہوئی نظریں  
 تھیں۔

”گل بھابھی سے پوچھ کر اچھی طرح تسلی کر لیں کہ  
 وہ خوش ہیں یا نہیں۔ ہم نہیں چاہتے کہ آپ ان کے  
 بارے میں یہ ملال لے کر جائیں کہ ان کی قسمت  
 پھوٹ گئی ہے۔“

اسے پتہ تھا کہ وہ اسے چڑھا رہا ہے۔ اس نے منہ

سے ہٹ جانے میں ہی عافیت جانی۔

پھر جو بھی اور مسئلہ دے کی رسم میں کئی بار سلیمان  
 سے اس کا سامنا ہوا۔ ہر بار اس کی نگاہوں میں حوریہ کو  
 اپنے لیے تسخیر اور سرد مری نظر آتی۔ حالانکہ پلٹی عمر  
 والوں سے اس کا رویہ بہت مہذبانہ تھا۔  
 اس نے وہ بے لفظوں میں گل سے اپنی ناراضی کا  
 اظہار بھی کیا۔

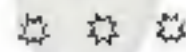
”آپ کے یہاں مہمانوں سے یہ سلوک کیا جاتا  
 ہے۔“

”تم سلیمان کے مزاج سے واقف نہیں ہو۔ وہ  
 قدرے سخت مزاج کا ہے۔ اس کی موجودگی میں  
 دو مہرے لڑکے لڑکیاں بھی حد سے باہر نہیں ہوتے۔  
 تمہارا اس کے ساتھ اس طرح کرنا بھڑوں کے جتنے میں  
 پانچ ڈالنے کے برابر ہے مگر پھر بھی اس کی طرف سے  
 میں معافی مانگتی ہوں۔“

لیکن اکیلے میں اسے بہت رونا کیا۔ سلیمان نے  
 کبھی عزت افزائی کی تھی۔ کیسا سخت لہجہ تھا اس کا کہ  
 وہ بددعویٰ اور بدعقلی حوریہ بھی دیکھ گئی تھی۔

وہ بے نام سی اور سی لور بے گلی لے کر واپس آئی  
 تھی جس کا ہاتھ ہر کوئی جواز نہیں تھا۔ گھر والوں نے بھی  
 بہت جلد اس کی یہ کیفیت نوٹ کر لی تھی۔ اس نے  
 جھکن کا بہانہ کر کے انہیں مطمئن کرنے کی کوشش کی  
 تھی۔

پھر کچھ دن بعد ہی اسے کارڈلٹ آؤٹ ہوا تو اس  
 نے یونیورسٹی میں داخلہ لینے کا فیصلہ کر لیا۔



اس روز وہ یونیورسٹی سے لوٹی تو غیر متوقع طور پر اس  
 کے تایا اور تلکی سلیمان کے والد گل اور اسلم بھائی ان  
 کے گھر میں موجود تھے۔ ان کی آمد اس کے لیے اچھے  
 کا باعث تھی۔ اس نے خوش دلی سے قریباً فردا سب  
 سے حال احوال دریافت کیا۔ گل شرارتی نگاہوں سے  
 اسے دیکھ رہی تھی۔

حوریہ اسے اپنے کمرے میں لے آئی۔ وہ مسلسل

مسکرا رہی تھی۔

”آخر مجھے بھی تو پتہ چلے کہ یہ سب کیا ہے؟“  
 گل کو مشکوک نظروں سے دیکھ رہی تھی۔ اس نے  
 کچھ دیر سناٹے کے بعد اگل ہی دیا۔

”دراصل خالو اور ہم سب تمہارے لیے کیپٹن  
 سلیمان کا رپوڈل لائے ہیں۔“

اگر ہم اس کے سر پر پھنکا تو شاید اسے اتنی حیرت نہ  
 ہوتی۔ اسے یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ سرو کٹ داری  
 نگاہوں کے مالک اکھڑ لور بے نیاز سے سلیمان کا  
 رپوڈل اس کے لیے کیا ہے۔ گل بتا رہی تھی کہ خود  
 سلیمان نے اس خواہش کا اظہار کیا ہے۔ حیرت و  
 حیرت کا ایک سلسلہ تھا جو کسی طرح ختم ہونے میں ہی  
 نہیں آ رہا تھا۔ اسے بس یہی یاد تھا کہ سلیمان نے اس  
 کے لیے خود اپنی خواہش کا اظہار کیا ہے۔

شادی میں ہونے والی بد مزگی کے علاوہ سلیمان ہر  
 لحاظ سے اسے موزوں لگ رہا تھا۔ مزے کی بات یہ تھی  
 کہ اپنی تمام تر سخت مزاجی سمیت وہ اسے اچھا بھی تو لگا  
 تھا۔ جانے کیوں؟ گاؤں سے آنے کے بعد جب وہ اس  
 کے بارے میں سوچتی تھی تو ایک بے نام سادہ بھی  
 جاگ اٹھتا اسے لگ رہا تھا جیسے یہ اس کی بھی دیرینہ  
 خواہش تھی۔ اس نے لاکھ خود کو سمجھایا تھا۔ ضدی  
 جذموں کو تھک تھک کر سلایا تھا اور اپنے تئیں یہ  
 سمجھتی رہی تھی کہ وہ کامیاب ہو گئی ہے پر آج سب  
 کچھ ہی غلط ثابت ہو گیا تھا۔ وہ بے پناہ خوش تھی کہ  
 اوپر والے نے کس طرح اس کی خواہش پوری کر دی

تھی۔ گھر والوں نے سوچنے کی مصلحت مانگی۔ احسان احمد  
 نے اپنے طور پر سلیمان کے بارے میں چھان بین  
 کر دائی۔ خاندان اچھا تھا۔ بڑھے لکھے لوگ تھے۔ فیملی  
 بھی زیادہ بڑی نہیں تھی۔ سلیمان سے بڑا ایک اور  
 بھائی اور ایک چھوٹی بہن تھی۔

والدہ حیات نہیں تھیں۔ گاؤں میں ان کی وسیع  
 اراضی تھی۔ نوکر چاکر تھے۔ خولی نما گھر تھا۔ سلیمان  
 شوق کے تحت نوکری کر رہا تھا اور نہ اس کی ضرورت



نہیں تھی۔

خوریہ کی مہمان کے نزدیک صرف ایک بات تذبذب کا باعث تھی کہ سلیمان کے خاندان میں عورتیں گھریلو امور زیادہ تر خود سرانجام دیتی تھیں۔ خود اس کی مہاجرین میں دو نوکرانیاں ساتھ لائی تھیں۔ شوہر بھی والد و شیدا تھے۔

احسان احمد نے بیوی کے سارے اعتراض مسترد کر دیے۔ ان کے نزدیک ان معمول باتوں کی چنداں اہمیت نہیں تھی پھر خوریہ نے کون سا شادی کے بعد گاؤں میں رہنا تھا۔ سلیمان پنڈی میں جا ب کر رہا تھا کہ ظاہر ہے اسے اپنے ساتھ ہی رکھنا۔

منگنی کی رسم دھوم دھام سے انجام پائی تھی۔ وہ بہت خوش تھی۔ سب کی چھٹی چھٹی بھی اچھی لگ رہی تھی۔ ملی چاہ رہا تھا کہ سلیمان سے ڈھیروں باتیں کرے۔ گل سے اس نے سلیمان کا ہاتھ پکڑ لیا تھا لیکن اس بات کرنے کی ہمت نہیں ہو رہی تھی۔ اس کے ساتھ روئے کے پیش نظر اسے ڈر بھی لگ رہا تھا کہ شاید وہ فون کرے تو سلیمان اسے ڈانٹ دے۔ ناچار وہ دل مسوس کر رہ گئی۔ ساتھ یہ اطمینان بھی تھا کہ اب وہ اسی کا ہے منگنی اور شادی کے درمیان کا وقفہ اسے دنیا کا سب سے حسین وقت لگا تھا۔ اس وقت تو اس کی خوشی کی انتہا ہو گئی جب رانی کے نکاح کے موقع پر اس کے ہونے والے سرور سلیمان کے والد نے اسے بطور خاص آنے کی تاکید کی۔ خوریہ کے گھرانے میں شادی سے پہلے ہونے والی سسرال جانا کچھ ایسا بھی معیوب تصور نہیں کیا جاتا تھا۔

وہ بڑا دل لگا کر تیار ہوئی تھی۔ اس کی سب سے بہترین دوست سامعہ بھی اس کے ساتھ تھی۔ مگر سلیمان کے گھر جا کر وہ پریشان ہو گئی جب اس نے ہر عورت کو اپنی طرف دیکھتے پایا۔ وہ بے بے لکچ میں سرگوشیاں بھی ہو رہی تھیں کہ کیسی دیدہ ہوائی لڑکی ہے شادی میں اتنا کم عرصہ رہ گیا ہے اور مزے سے سسرال آئی ہے۔ ماں کو بھی پروا نہیں ہے۔ بیٹی کی تربیت ہی ایسی کی ہے۔

سلیمان کی چھوٹی چچی نے جلتے جلتے انداز میں تبصرہ کیا تھا جو سلیمان کی سماعتوں تک مزید اضافوں کے ساتھ پہنچا۔ کچھ اسی سے ملتے جلتے تبصرے کچھ اور بزرگ خواتین کے بھی تھے۔

سلیمان کی نگاہوں میں سرور کی کیفیت بدستور موجود تھی۔ جس نے اسے نئے سرے سے اذیت میں مبتلا کر دیا تھا۔

ایک بے نام سادہ لیسو وہاں سے لوٹی تھی۔

\*\*\*

وہ پوری طرح فلم کے روحانوی مناظر میں کھوئی ہوئی تھی۔ ہر چند وہ بیس منٹ بعد ایک سنگین ورننگمن قسم کا گانا آجاتا۔ اس کا ارتکاڑ قابل دید تھا۔ بڑی بھائی دوبارہ بھاٹک کر جا چکی تھیں۔ پر مجال ہے جو اس نے نوٹس لیا ہو۔ ویسے تو دو سالہ نیپو میں اس کی جگہ انکی رہتی تھی پر جب سے فلم شروع ہوئی تھی۔ وہ اس سے تقریباً بے نیاز ہو چکی تھی۔ بے چارہ نیپو اپنی اکلوتی پوپو پھوکی توجہ شپا کر رہے لگا تھا۔ فلم جوں جوں اختتام کی طرف بڑھ رہی تھی اس اشتیاق میں اسٹند ہو رہا تھا۔

فلم ختم ہوئی تو وہ صوفے پر ہی لیٹ کر سر کے نیچے رکھ کر راز ہو گئی۔ نیپو پاؤں پوک چلا اس تک پہنچا ہی گیا۔ خوریہ نے اسے بازوؤں میں بھر کر چٹاٹ اس کے گلے کر ڈالے تو وہ پھر سوئے لگا۔ وہ اسے ڈھائے باہر آئی۔ ماسی عظمت باورچی خانے میں مصروف تھیں۔ مسالہ بھنے کی خوشبو نے اس کی بھوک کو بھی بیدار کر دیا۔

کھانا پکے میں ابھی دیر تھی۔ اس لئے اس نے فریج سے صحت مند ماسیٹ نکال لیا اور چھری سے کٹ کر ایک ٹکڑا نیپو کو بھی بھجایا۔ وہ سیب اور کھلونوں کے ساتھ ٹکمن ہو چکا تھا۔ اس وقت اس کی دوست سامعہ کا فون آگیا۔ وہ سو شیاو جی کے ٹیسٹ کے بارے میں پوچھ رہی تھی۔

دیکھا رکھا ہے خشک کتابوں میں۔ نرمی درد سہی۔

بڑھ کر رنگ و روپ برہا کیے جاؤ۔ خشک آکر اس نے فون ہی بند کر دیا۔

چھوٹی بھابھی کی بیکار پر اس نے ایک نظر اسے چلیپے ڈالیں۔ جدید فیشن کے کپڑوں میں لمبوس اسکارف گرون میں ڈالے وہ بڑی بھلی لگ رہی تھی۔ ڈرائنگ روم کے دروازے پہ اس کے قدم ایک ٹائیے کے لیے رکے تھے۔ اندر سلیمان آرمی یونیفارم میں لمبوس ٹائنگ پہ ٹانگ چڑھائے بیٹھا تھا۔ خوریہ نے سلام کیا تو اس نے ایک اچھٹی سی نگاہ اس پر ڈالی اور دوبارہ مہمانے باتوں میں مصروف ہو گیا۔ خوریہ کو یہاں سے اٹھنے کو جی ہی نہیں چاہ رہا تھا۔ پھر موسم بھی بے حد خوبصورت ہو رہا تھا۔ کالے کالے یادل آسمان پہ جمع ہو کر برسنے کی تیاری کر رہے تھے۔

سلیمان دفتر کی کام کے سلسلے میں اسلام آباد آیا ہوا تھا۔ حمزہ بھائی نے دیکھا تو اصرار کر کے گھر لے آئے۔ منگنی کے بعد وہ دوسری بار آیا تھا۔ سلیمان کی لاکھ کوشش کے باوجود مہمانے اسے جانے نہیں دیا کہ اس خراب موسم میں اس کی گاڑی بھی خراب ہو سکتی تھی کیونکہ ویک اینڈ تھا اور اسے گاؤں جانا تھا۔

اب وہ یہاں بیٹھا اس وقت کو کوس رہا تھا جب حمزہ کے ساتھ یہاں آیا تھا۔

اس کے لیے ٹیسٹ روم کھلوا دیا گیا۔ رات ہو چکی تھی۔ بارش بدستور جاری تھی۔ حمزہ اور اظہار اس کے پاس سے اٹھے تو وہ شاور لینے ہاتھ روم میں گھس گیا۔ باہر نکلا تو خوریہ صوفے پہ بیٹھی میگزین کے صفحات پلٹ رہی تھی۔

”میں نے سوچا اگر آپ کی تربیت پوچھ لوں۔“ وہ مسکرا کر بولی۔

سلیمان تو لمبے سے بال خشک کر رہا تھا روم سے باہر آئے اسے دیکھ کر وہ بستر پر ہی اپنی شرٹ اٹھانے کے لئے آگے بڑھا اس وقت اچانک ٹائٹ چلی گئی۔

”میں دیکھتی ہوں موسم بقی اور ماچس دروازے میں ہو کہ۔“ وہ ابھی اور انداز سے سے نکل کر مائیڈ ٹیبل کی طرف بڑھی۔ کمرے میں گھپ اندھیرا تھا۔ راستے میں



سلیمان کا چٹان سا وجود حائل تھا۔ جلسے کیا ہوا تھا۔ اس کا پاؤں پونے میں الجھا تھا وہ اپنی جھونک میں اس سے ٹکر لائی تھی۔ اس تصادم کے لیے وہ بالکل تیار نہیں تھا۔ یکدم پیچھے ہٹنے کا بل بند نہ کر سکا تھا۔ حور نے گرنے سے بچنے کے لیے اسے دونوں ہاتھوں سے پکڑا تھا۔ نتیجتاً وہ اس کے اوپر تقریباً اوڑھ لی ہوئی تھی۔

عین اسی وقت لائٹ آگئی۔

بس وہ محو کی جادوگری تھی۔ وہ بھلے ہوئے وہاں سے نکلی۔

وہ ابھی تک اس کی سانسوں کی مسک اپنی گردن کے آس پاس محسوس کر رہا تھا۔

بارش کی ٹپاں وسیع مچھن میں جلتی تھی بجاری تھی اور کچھ ایسا ہی جلتی تھی حور نے اس کے دل میں بھی بج رہا تھا۔

\*\*\*

”تم کسی آری آفیسر سے کبھی بھی شادی نہ کرو۔ پور اور نفس ہوتے ہیں مگر دیکھ لو تمہاری شادی آری آفیسر سے ہوئی گئی۔“

شادی کے بعد سلیمان نے سب سے پہلا جملہ اس سے یہی کہا۔ ایک بار حور نے اسے گل سے کہا تھا کہ وہ گلوں میں سکون سے زندگی گزارنا چاہتی ہے۔ سلیمان نے بھی سن لیا تھا سو بڑے بے نیاز انداز میں کہا۔

”نیک کھرا نفس اور پور بند میرے ساتھ تم کہاں خوش رہو گی۔ اوھر گاؤں میں مزے کرو۔“

نئی زندگی کی اس شروعات پر حور نے کوہستہ دیا تھا۔ سلیمان نے کوئی نوٹس نہیں لیا۔ حور نے اسے پاس ہوتا تو یوں لگتا جیسے کسی ناگوار بوجھ کو سر سے اتار رہا ہو۔ بس روٹین کی زندگی تھی۔ شادی کے بعد سلیمان نے اپنی چھٹیاں ختم ہوئیں تو وہ جلدی واپس چلا گیا۔

حور نے نازک احساسات کی مالک تھی۔ اسے شدید نہیں لگی پر جھیل گئی تھی۔ ہاں دل کبھی کبھی سوچنے پر مجبور کر دیتا کہ آخر کیا بات ہے جو سلیمان اس سے

امتیازی سلوک روا رکھے ہوئے ہے۔ اس نے ان تمام باتوں کو گھر والوں سے پوشیدہ ہی رکھا تھا۔ مہار نے اس سے کہا تھا کہ تم سلیمان کے ساتھ رہو۔ اس نے بھی سہولت سے ہمانہ بنا کر انکار کر دیا۔

”مہار ابھی میں کچھ عرصہ گلوں کی خالص فضا اور ماحول میں گزارنا چاہتی ہوں۔ زندگی بڑی ہے سلیمان کے ساتھ رہنے کے لیے۔“

مہار اس کی بات سے اختلاف کے باوجود کچھ بول نہ سکیں۔

سیمابھائی کی جھکی جھکی نو اس نگاہوں نے اسے کئی بار کچھ پوچھنے پر مجبور کیا تھا۔ لیکن ہر بار وہ خود کو روک لیتی۔ ان کے شوہر کے بارے میں شادی سے پہلے اس نے یہی سنا تھا کہ وہ ٹل ایسٹ میں ہیں پر اب تک جب کہ اسے سسرال آئے چارہ گزر چکے تھے ایک بار بھی اس کا فون نہیں آیا تھا۔ گھر میں ان کا ذکر تک نہیں ہوا تھا۔ اور یہی بات اسے ابھمن میں ڈالتی تھی۔

سیمابھائی اپنی گلابی رنگت اور غلابی آنکھوں سمیت چٹکے چٹکے نقوش لیے سیدھی دل میں اتر جاتی تھیں۔ حور نے کوہرت ہوئی کہ وہ اپنے لیے سے بالکل لاپرواہ تھی۔

سیمابھائی سارا دن گھر کے کاموں میں مگن نظر آتیں۔ حالانکہ نہنت اور عذرا بھی تھیں مگر ان کے ساتھ وہ خود بھی لگی رہتیں۔ حور نے کوہرتی تھیں کہ انہوں نے کسی کلم کو بھی ہاتھ نہیں لگانے کا تھا۔ وہ بھی مطمئن ہوئی تھی۔ اسے کوئی روک ٹوک نہیں تھی۔

مذہبوں جیسی بھی سیمابھائی اور سسرال کے جوڑے ضرور تھوڑے ساں تھی ہی نہیں۔ اگر اسے شکایت تھی تو سلیمان سے جس نے اول روز سے انہیوں والا رویہ اپنایا ہوا تھا۔ اسے گئے ڈیڑھ ماہ سے زائد ہو گیا تھا۔ اس نے ایک بار بھی حور نے اسے سسرال کے کل نہیں کی تھی اور نہ ایس ایم ایس۔ خود اس نے فون کیا تو حسب عادت اکثرے اکثرے انداز میں بات کر کے فون بند کر دیا۔

آج رات اس کا شدت سے جی چاہ رہا تھا کہ سلیمان

سے بات کرے۔ رات کے ساڑھے دس بج چکے تھے جب اس نے دھڑکتے دل کے ساتھ نمبر لایا۔ دوسری طرف سے لائن کٹ دی گئی۔ اس نے دوسری دفعہ لایا۔ تیسری بار بھی یہی حال ہوا۔ پانچویں بار جواب ملا۔ ”نمبر بڑی“ ہے اور پھر پورا ڈیڑھ گھنٹہ سلیمان کا نمبر مصروف رہا تو اس کی برداشت کی حد ختم ہو گئی۔

اس نے غصے سے سیل فون بستر پر پھینک دیا اور تکیہ میں منہ چھپا کر خوب روتی۔ صبح ہوئی تو اس نے مہار کی طرف جانے کا پرہیز کر لیا۔ ڈرائیور اسے چھوڑ آیا۔

اسے مہار کی طرف آئے دو سراسر روز تھا جب رانی کا فون آیا کہ سلیمان گھر آیا ہوا ہے۔ وہ دل ہی دل میں جھنجھلائی۔

”میں کیا کروں۔ تو اب صاحب آئے ہوئے ہیں تو ان کی نازیداریاں کروں۔ پتہ نہیں کون سا سنگ دل ہے تھا جب یہ شخص میری سوچوں پر قابض ہوا تھا۔ اگر مجھے پتا ہو تا کہ شادی کے بعد یہ سب ہوتا ہے تو میں کبھی بھی اس سے شادی نہ کرتی۔ میں نہیں جاؤں گی میری بلا سے آیا ہے تو آئے۔“ وہ پکا فیصلہ کر چکی تھی۔ صبح سیمابھائی کا فون آیا تھا۔ حسب عادت وہ دس بجے میں بولی رہی تھی۔

”سلیمان کی طبیعت خراب ہے حور! ان کے بتانے کی دیر بھی اس کا دل قطرہ قطرہ پھٹنے لگا۔“

”اوہ مجھ! وہ بیمار ہے اور مجھے پتہ ہی نہیں۔“ اس نے اسی وقت جانے کی تیاری کر لی۔

شام سے پہلے پہلے حور کی پہنچ چکی تھی۔ سلیمان ہشاش بشاش نظر آ رہا تھا۔ طبیعت خرابی کی کوئی بھی علامت اس کے چہرے پر دکھائی نہیں دے رہی تھی۔ بلکہ وہ نے میرا نشانہ لے کے ساتھ پہلے سے زیادہ امارت اور جاذب نظر لگ رہا تھا۔ حور نے دل ہی دل میں اس کی نظر اٹاری۔

سیمابھائی نے اسے معنی خیز نگاہوں سے دیکھا تو وہ ساری شرارت جان گئی۔

”ختم سے ختمیں نہ پا کر اتار پڑیں تھا کہ حد نہیں۔“

مجھ سے اس کی افسردگی دیکھی ہی نہیں جا رہی تھی اس لیے جھوٹ بولا۔ ”غصہ آنے کے باوجود حور نے نگاہ نہیں کیا۔“

عذرا اس کا بیگ اندر لے گئی۔ اسے سخت پاس لگ رہی تھی۔ فریج سے ٹھنڈے پانی کی بوتل نکل کر اس نے وہیں کھڑے ہو کر پینا شروع کر دیا۔ اس سے پہلے کہ وہ بوتل واپس رکھتی۔ سلیمان اس سے بوتل واپس لینے کے لیے ہاتھ بڑھائے کھڑا تھا۔

”پانی دو۔“ شکر ہے کہ اسے بروقت عقل آئی۔ اس نے دوسری بوتل سے پانی گلاس میں اتر دیا۔ سلیمان کو دیا۔ اس دوران وہ بڑے غور سے اس کا جائزہ لیتا رہا۔

موسم کی مناسبت سے لائن کے نفیس سے سوٹ میں ملبوس کھلے بالوں کے ساتھ وہ سیدھی دل میں اتر رہی تھی۔

اس نے ایک بار بھی نہیں پوچھا کہ کیسی ہو مجھے مس کیا یا نہیں؟ وہ پورے دو ماہ کے بعد واپس آیا تھا اور اسی طرح اکھڑا اکھڑا سا تھا۔ اسے اب سیمابھائی پر غصہ آنے لگا کہ کیوں ان کے کہنے پر واپس آگئی۔

”اومہ! ایسی ہوتی ہے افسرہ کیفیت۔ ایک بار بھی سوکھے منہ نہیں پوچھا کہ کیسی ہو کس حال میں ہو۔“ پھر اس سے تو کھانا بھی نہیں کھایا گیا۔ جبکہ سلیمان نے خوب ڈٹ کر کھلایا۔ بھائی نے تمام برتن سپٹے حور نے نے دے کر دانا چاہی تو سہولت سے منع کر دیا۔

”اتنے دنوں کے بعد آیا ہے سلیمان تم جاؤ اس کے پاس رات کھنی ہو گئی ہے۔“

ان کے ناں ناں کرنے کے باوجود وہ کچن کا پھیلاوا سمیٹنے تک ان کے ساتھ ہی رہی اور پچھولے چھوٹے کام بھی کروائی رہی۔

بھائی نے اپنا کام ختم کرتے کے بعد عذرا سے دو گھ گرم کروایا۔ عذرا اس دوران دھلے برتن رکھ چکی تھی۔ سب کاموں کے بعد عذرا نے بھی واپسی کی راہ لی۔ سیمابھائی پہلے ہی سونے کے ارادے سے جا چکی تھیں۔ وہ دس پندرہ منٹ بے مقصد اور بھڑکھو متی



رہی۔ سارا گھر اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا۔ صرف برآمدے اور مردان خانے کی لائٹ جل رہی تھی۔ اپنے کمرے تک جانا پل صراط پر سے گزرنے کے مترادف لگ رہا تھا۔

سلیمان جوتوں سمیت بستر پر دراز تھا۔ آہٹ سن کر ذرا سا رخ موڑا۔ وہ چہرے سے ہی خفا خفا نظر آرہی تھی۔

”ذرا میرے شوز تو اتار دو۔“ اسے دیکھتے ہی حکم ہوا۔

”کیا؟“ اسے از حد حیرت ہوئی تھی۔

”میں نے کہا ہے میرے جوتے اتار دو۔“ اب کی بار وہ سختی سے بولا تو حوریہ نے عمل درآمد میں دیر نہیں لگائی۔

جوتے اتار کر وہ بیٹھی لگی تھی کہ سلیمان نے اس کی کلائی پکڑ لی حوریہ کا دل بے تپل ہوا۔ چہرہ سرخ ہو گیا۔

”آخر کار محترم کو میرا خیال آئی گیا۔“ وہ نازاں سی ہوئی۔ سلیمان نے اسے اپنی طرف کھینچا تو وہ اس کے پاس جاگری۔ اس کی جاوگر گہری آنکھیں حوریہ کی آنکھوں سے ملیں۔

”بہت شور کرتی ہیں تمہاری چوڑیاں۔ اتاروا انہیں۔ میں دھڑک رہی ہوں۔“

”لف! کوئی خواب چکنا چور ہوا۔ اس نے ساری چوڑیاں اتار دیں۔ کتنے چاؤ سے اس نے سوٹ کے ساتھ میچنگ چوڑیاں پہنی تھیں۔ آئینے نے اسے کتنی بار سراہا تھا۔ وہ تونل میں رکھنے کے لائق تھی اور یہ اسے قدموں میں بھی جگہ نہیں دے رہا تھا۔

”میو یوں والی کوئی ادا نہیں ہے تم میں۔ حالانکہ میں نے تمہیں تمہاری خواہش کے مطابق رکھا ہوا ہے۔ کوئی جبر نہیں کیا تم گلوں میں رہنا چاہتی تھیں، میں نے تمہاری یہ خواہش بھی پوری کی، تم میرے جیسے آدمی انجیر سے شادی نہیں کرنا چاہتی تھیں پر میں نے کی کیونکہ دیکھنا چاہتا تھا کہ۔“

اس نے بات کو حوریہ کی چھوڑ دی تو حوریہ کو آگ لگ

گئی۔ ”کون کتنا ہے کہ میں تم سے شادی نہیں کرنا چاہتی تھی؟“ اس کے دل نے وہابی دی پر لب خاموش رہا۔

”میں نے کبھی سوتے سے تمہیں نہیں اٹھایا۔“ ایک اور احسان کا اضافہ۔ وہ اٹھ کر بیٹھا اور پستی ہوئی فی شرٹ اتار کر اس کی طرف پھینکی۔

”اتنے عرصے بعد گھر آیا ہوں۔ تمہیں خوشی نہیں ہوئی؟“ ایک اور حملہ۔ وہ نکملا سی گئی۔ فی شرٹ لے جا کر ہاتھ روم میں لٹکانی خود کپڑے بدل کر آئی تو سلیمان سو رہا تھا۔ صاف لگ رہا تھا سونے کی اداکاری کر رہا ہے۔ وہ بھی دو سرا تکیہ لے کر بند کے دوسرے کونے پہ جا کر لیٹ گئی۔

”آئندہ جب میں گھر آؤں تو تمہیں گھر پہنچا ہونا چاہیے۔“ اندھیرے میں اس کی آواز ابھری تو بلو خود ضبط کی حوریہ کی آنکھیں سم ہو گئیں۔

”اتنی ہی تھی مجھ سے محبت ہے تو ساتھ لے جاؤ ناں کیوں خود سے دور رکھا ہوا ہے۔ کیوں جلاتے ہو اگر ناوائستگی میں کچھ لفظ میرے منہ سے نکل ہی گئے تھے تو انہیں بھول کیوں نہیں جاتے میرا جرم اتنا بڑا تو نہیں ہے۔“

چہرہ کچھ بھی نہ کہہ سکی۔ اندھیرے میں سلیمان کے سگریٹ لائٹر کا شعلہ چمکتا تھا۔ اس نے سرخ موڑ کی کھال سے خالص مشرب اور ذہنی تناؤ کا شکار لگ رہا تھا۔ نہ جانے کیوں اسے خوشی سی محسوس ہوئی۔ سلیمان نے اٹھ کر نیوب لائٹ جلا دی تو اس نے آنکھوں پر دھپکے رکھ لیا۔

سلیمان نے اس کے بعد دیکرے چار سگریٹ پھونک ڈالے۔ تب وہ بھی آنکھوں سے دھپکے بنا کر اٹھ بیٹھی۔ ”نہ جانے محترم کے ساتھ کیا پراہم ہے۔“ وہ سوچ کر رہ گئی۔

”آپ اتنی اسموٹنگ کیوں کر رہے ہیں؟ وہ بھی رات کو۔“ وہ مسکرایا تو حوریہ خفیف سی ہوئی۔ ”کیا بتائیں تمہیں یہ دل والے

کس آگ میں جلتے رہتے ہیں غاصے انداز سے شعر پھا گیا۔

”گویا کپتین صاحب کے پاس بھی دل ہے۔“ وہ خود سے بولی تھی۔ وہ نیمہ آ آنکھوں سے اسے دیکھ رہا تھا۔ جانے کیوں وہ تنوس ہونے لگی۔

”یہ بھی جلاتی ہے۔“ اس نے سگریٹ کی طرف اشارہ کیا ”اور تم بھی۔“

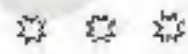
وہ سن سی ہوئی ”میں نے کیا کیا ہے؟“ ”بیٹاؤں کا ضرورتاًؤں گا۔“ کن گرتاؤں گک بانی واوے میں صبح جا رہا ہوں۔“

اطلائی دی گئی وہ بکھری گئی۔ اور منہ دوسری طرف کر کے وہ بے آواز رونے لگی۔ پھر جانے کب اسے غینہ آئی۔

البتہ سلیمان بہت دیر بعد سو رہا تھا۔ لائٹ بند کرتے ہوئے اس کی نظر حوریہ پر پڑی۔ ایک ہاتھ رخسار کے نیچے رکھ کر سوتے میں بھی بے چین لگ رہی تھی۔ ”بادا! ہم جنگوں میں رہنے والے فوجی لوگ نازک خیالی کیا جاتے ہیں۔“

اسے حوریہ کی بات یاد آئی تھی جو اس نے ایک بار جیسے تلخ انداز میں گل سے کی تھی۔ ”فوجی لوگ کیا جانتے ہیں کہ وہاں کیا ہوتا ہے۔“

ناؤک جذبات کیا ہوتے ہیں۔ ”حوریہ بی بی! تمہیں ایک بار ضرور یاد کرنا میں نے فوجی لوگ آئے بھی۔“ ”کندھے جھینٹے ہوئے وہ لائٹ بند کر کے جب بستر پہ آیا تو رات کے ساڑھے تین بج رہے تھے۔



ایک بار پھر وہ تھی اور اس کی لائقانی سوچیں۔ موسم اچھا خاصا بدل چکا تھا۔ خلی کی جگہ گرمی نے لے لی تھی۔ سیمابھائی اور رانی حسب معمول اپنے اپنے کاموں میں لگی رہیں۔ اس کے پاس کونے کو کچھ تھا ہی نہیں۔ دل چاہتا کہ چپ چاپ کسی انجلی وادی میں جا لے جہاں کوئی اسے پہچانتا نہ ہو۔

وہ رہنے کے ارادے سے مہار کے پاس اسلام آباد چلی آئی۔

موسم بہت اچھا ہوا تھا۔ ٹھنڈی خوشگوار ہوا چل رہی تھی جانے اس کے من میں کیا سلی کی گاڑی کی چابی اٹھا کر کسی کو پتے بغیر گھر سے باہر آگئی۔ پیر سبوتاہ وہ اکثر آتی رہتی تھی۔ آج بھی بے ارادہ اس نے گاڑی اس بہت میں موڑی تھی۔ کار پارک کرنے کے بعد وہ پونہ چل قدمی کرنے لگی۔ سانسے کچھ فاصلے پر قدرے بلند سی جگہ ایک درمیانی عمر کا مرد بیٹھا ہوا تھا۔ دنیا جہاں سے بے خبر جیسے وہ اکیلا ہی ہو۔ جانے کیوں حوریہ کو خواہش تھی اس سے ہمدردی ہونے لگی۔

”پتہ نہیں ہے چارے کو کیا عمر ہے؟“ وہ سوچتے سوچتے اس کے قریب چلی گئی۔ اسے دیکھنے کے بعد وہ چونکا تھا۔

”میں حوریہ ہوں۔“ نہیں اسلام آباد میں رہتی ہوں اور آپ؟“ اس کی زبان سے یہ لفظ میکا کی انداز میں ادا ہوئے تھے۔

”انصرناز کرمل انصرناز۔“ میساختہ ایک ساواہ لور او اس سی مسکراہٹ نے اس کے لبوں کا احاطہ کیا تھا۔ ”آپ اکیلے دنیا جہاں سے بے خبر ہو رہی ہیں؟“ یہ سوال قطعاً غیر ارادی طور پر اس نے کیا تھا۔ لمحہ بھر کے لیے کرمل انصر کے چہرے پر گزراہٹ سی نظر آئی۔ صرف چند منٹ کے بعد ہی انہوں نے اسے اپنے بارے میں بہت کچھ بتا دیا تھا۔ اور وہ الجھ سی گئی تھی۔ جب ایک گھنٹے بعد وہ وہاں سے اٹھی تو انہیں اپنے گھر آنے کی دعوت دے کر وعدہ بھی لے چکی تھی کہ وہ ضرور آئیں گے۔



آپ جیسا کوئی میری زندگی میں آئے تو باتیں جہاں جہاں ہاں باتیں جہاں تبادلہ نہ کیجیے گا آپ کو ہی چاہے گا آپ سا کہیں بے دل آپ کو ہی چاہے گا وہ بھی آواز میں لگتا رہی تھی۔



رات بی بی میں اس کے پسندیدہ منگھڑا خرا کا کنسرٹ تھا۔ سامعہ اسے تیار کر ٹکٹ لے چکی تھی۔ وہ بڑا دل لگا کرتا رہتی تھی۔

وہ وہاں پہنچیں تو پتہ چلا کہ شو لیٹ ہے۔ سامعہ پوری طرح انجوائے کر رہی تھی۔ کیونکہ حوریہ کی شادی کے بعد سے وہ توجہ اس طرح بے فکری کے عالم میں اٹھنی ہوئی تھیں۔ آتے جاتے لوگوں کو حوریہ دیکھتی سے دیکھ رہی تھی۔ جب اچانک اس کی نظر سلیمان اور اس لڑکی پر پڑی تھی۔ وہ بڑی محبت سے باتیں کرتے اور ہر ہی آواز سے تھے۔

لکھ بھر کے لیے وہ سن سی ہو گئی۔ جدید فیشن کے لباس میں غلامی وہ لڑکی بڑی خاص لگ رہی تھی۔ سلیمان کے کندھے سے کندھا ملا کر چلتے ہوئے وہ بڑی پر اعتماد نظر آ رہی تھی۔ صد شکر کہ سامعہ نے انہیں نہیں دیکھا ورنہ حوریہ جو سلیمان کی بے نیکیوں اور بے قراروں کے جھوٹے قصے سے سناتی تھی آج ضرور اسے شرمندہ کر دیتی۔ سلیمان اس کے پاس سے گزرا تو تب اس نے حوریہ کو دیکھا۔ مگر اس کے چہرے کے تاثرات نارمل ہی تھے۔ اس کے لباس سے قیمتی مروانہ برقیوم کی خوشبو آ رہی تھی۔

”محترمہ! میں پرانی عورتوں کے ساتھ گل چہرے اڑا رہے ہیں اور میں وہاں گاؤں میں نا کردہ گناہوں کی مزا کاٹ رہی ہوں۔“ اس نے زہر خند ہو کر سوچا۔

شو شروع ہوا تو وہاں میں آ گئیں۔ سامعہ تو پوری طرح انجوائے کر رہی تھی اور وہ صرف پوز کر رہی تھی۔

خدا خدا کر کے شو ختم ہوا۔ رات کافی زیادہ ہو چکی تھی۔

سامعہ پارکنگ لائٹ سے گاڑی نکال رہی تھی جب سلیمان ان دونوں کے پاس پہنچا۔ سب کی بارود اگیلا تھی۔

”سامعہ! آپ یہاں۔ وائٹ اے سربراہ۔ میری بات سنو بھی آپ کے ساتھ ہے۔“

دنیا جہان کا اشتیاق اس کے چہرے پہ سمٹ آیا تھا وہ

یوں پوز کر رہا تھا جیسے دونوں کو ابھی دیکھا ہو۔ حوریہ اندر ہی اندر سنگ رہی تھی۔

”وہ سلیمان بھائی آپ؟“ سامعہ بڑی خوش دلی سے ٹٹی۔

”جس سے بڑا راز میں نے نہیں دیکھا۔“ وہ صرف سچ نہا سکی۔

ایک منٹ تک وہ پارکنگ لائٹ میں کھڑا سامعہ سے باتیں کرتا رہا۔ حوریہ بھی دل پہ جبر کر کے بولتی رہی۔ بڑی مشکل سے اس نے اپنے اندر دینی اضطراب سے کچھ پایا ہوا تھا ورنہ ایک لاوا سا تھا جو پھٹ پڑنے کو ہے تک تھا۔

”آپ انہی ہیں۔ رات کافی ہو گئی ہے۔ میں چھوڑ آتا ہوں۔“ اس نے آفری۔ سامعہ اس دوران حوریہ کو شرارتی نظروں سے دیکھتی رہی۔

”تمہارے ہیرو کے بغیر یوں بھی او اس تھیں دیکھ لو۔“ اسے تمہاری محبت میں بے قرار ہو کر اور تم خواہ مخواہ ضد کر کے گاؤں میں بڑی ہو سبے چارے کو سزا دے رہی ہو۔ دیکھو کتنا خوش نظر آ رہا ہے اس انشائی ملاقات پر۔“

وہ گاڑی موڑ رہا تھا اور اوہر سامعہ اس کے کانوں میں سرگوشیاں کیے جا رہی تھی۔

طے یہ پایا تھا کہ سامعہ اپنی گاڑی میں سلیمان کی گاڑی کے ساتھ ساتھ جانے کی اور حوریہ سلیمان کی گاڑی میں اس کے ساتھ بیٹھ گئی۔

”رات کافی ہو گئی ہے۔ مجھے آپ دونوں کا اکیلے جانا مناسب نہیں لگ رہا۔“

حوریہ کے چہرے پہ ابھرتے کشیدہ تاثرات دیکھ کر وہ رسانییت سے بولا تھا۔

سامعہ کا گھر دیشترج میں تھا جو کہ بی بی سے زیادہ فاصلے پہ نہیں تھا۔ اس کی گاڑی کھلے گیٹ سے اندر داخل ہوئی تو سلیمان نے اپنی گاڑی موڑ کر مطلوبہ راستے پہ ڈال دی۔

”خدا ہوئی ہے بے وقوفی کی۔ کہاں اسلام آباد کہاں دیشترج۔ دن میں تو یہ فاصلہ کچھ نہیں ہے مگر رات کے

ایک بجے یہ ایڈوٹر منگ بھی پڑ سکتا ہے۔ اب وہ تمہیں چھوڑنے جاتی اور پھر واپس آتی۔ اس آتے جانے میں دو تونج ہی جاتے ہیں۔ خوب صورت لڑکیوں کو دیکھ کر کسی کی نیت بھی خراب ہو سکتی ہے۔“

آخری جملہ اس نے شے ہونے ادا کیا تھا۔ حوریہ کی آنکھیں غصے سے دھک اٹھیں۔ وہ مختصر تھی کہ وہ اس طرح داری لڑکی کے بارے میں کوئی وضاحت دے گا پر وہ تو اس طرف آئی نہیں رہا تھا۔

”جی ہاں آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔“ وہ چبا چبا کر بولی تو سلیمان ہنستا چلا گیا۔

”اچھی لگ رہی ہو بلکہ بہت اچھی۔“ وہ جھک کر بڑے سحر انگیز لہجے میں بولا تھا۔ ”کسی کی نیت ڈالوں اور ہو جائے تو اس کا کوئی قصور نہیں۔“

اب کی بار وہ آستنی سے بولا۔ حوریہ کی سمجھ میں ایک لفظ بھی نہیں آیا۔

راتے سنسان اور خاموشی سے تھے۔ اکا دکا گائیاں گزر رہی تھیں۔ وقتاً فوقتاً رخ موڑ کر سلیمان خاموش بیٹھی حوریہ کو بھی دیکھ رہا تھا جو سخت کبیدہ خاطر نظر آ رہی تھی۔

”میرے ساتھ جاؤ گی؟“ صاف لگ رہا تھا وہ اس کے ساتھ مذاں کر رہا ہے۔

”نہیں۔“ وہ تنک کر بولی ”میں وہاں خوش ہوں۔ بہت زیادہ خوش۔ سب مجھے چاہتے ہیں۔ میری قدردانی کرتے ہیں۔“ اس نے سلیمان سے زیادہ خود کو بولو کر لیا تھا۔

”گھبراہٹ میری ضرورت ہی نہیں ہے۔“ وہ مصنوعی طور پہ غمگین لہجے میں بولا تو حوریہ لاکھ ضبط کرنے کے باوجود آنسو اس کی آنکھوں کے بند توڑ کر بہ نکلے۔ جنہیں اس نے سلیمان سے چھپانے کی ناکام کوشش کی۔

جو خمی گھر کے سامنے گاڑی رکھی مہاریشانی سے منسلک نظر آئیں۔ حوریہ کو سخت شرمندگی نے آن گھرا۔ جیکہ مہار سلیمان کو اس کے ساتھ دیکھ کر مطمئن ہو گئیں۔

”میں تو سخت پریشان تھی۔ تم اپنا سیل فون گھر پہ ہی چھوڑ گئی تھیں۔ سامعہ کا فون بھی آف ہے تو ہنسنکس گلا! تم خیریت سے سلیمان کے ساتھ تھیں۔ میں تو پریشان ہوئی رہی۔“

حوریہ کے معاملے میں وہ بوجہ حساس تھیں۔ اتنی زیادہ کہ انہیں سلیمان سے دعا سلام کرنے کا بھی ہوش نہیں رہا تھا۔ بعد میں خیال آئے کہ انہیں نہ امت سی ہوئی۔ بعد اصرار اسے اندر لائیں۔

اس نے لاکھ انگار کیا پر انہوں نے اس کی ایک نہ چلنے دی۔

”حیرات رکھو“ صبح چلے جانا۔ ”وہ بار بھرے رعب سے بولیں تو اسے ہاں کرتے ہی بی بی۔ حوریہ نے کمرے میں آ کر سب سے پہلے کپڑے تبدیل کیے۔ اسے تو سخت نیند آ رہی تھی۔ سلیمان الیہ اسی طرح قریش لگ رہا تھا۔

”کپڑے کھین بدل لیے؟“ اچھی لگ رہی تھیں۔ اسے ٹائٹ سوٹ میں دیکھ کر سلیمان نے استفسار کیا۔

”میری مرضی! اس کے لہجے میں از حد تنگی تھی۔“ تمہاری مرضی پر ہی تو چل رہے ہیں۔“ وہ بڑی گہری انگاہوں سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”میری مرضی پر یا اپنی مرضی پر۔“ میرے چند لفظوں کو اپنی انا کا مسئلہ بنا کر جس طرح آپ کر رہے ہیں۔ اس کا نتیجہ بھی مجھے نظر آ رہا ہے۔ آخر میرا قصور کیا ہے؟ سب کے سامنے بھرم رکھتے رکھتے میں تنگ آ گئی ہوں۔ کشی پر سکون تھی میری زندگی شادی سے پہلے۔ کوئی فکر کوئی پروا نہیں۔ اپنی نیند سوئی اور جاگتی تھی۔ آواز میں دل کر فٹکی نمایاں ہو گئی۔

”تو اب کیا کر رہی ہو۔ اب بھی اپنی ہی نیند سوئی اور جاگتی ہو تمہیں گھر کی یا میری پروا ہے؟ ابھی تک میں ابھر بی بی ہوئی ہو۔ آج تک کبھی میں نے تم سے اپنا کوئی کام کروایا ہے۔ میں نے کہا بھی تھا کہ میں سمجھ دار اور باشعور لڑکی سے شادی کرنا چاہتا ہوں اور تمہارا مزاج ابھی تک پکنا نہ ہے۔ میری پروا ہے تمہیں؟“



نام اٹھا تو وہ گڑبڑا گئیں۔ چہرے کا رنگ خفیر سا ہو گیا۔  
 ”بھابھی! آپ کے شوہر کب سے نفل ایسٹ میں  
 ہیں؟“

”تقریباً چار سال سے۔“ وہ بولتے بولتے کہیں  
 کھوسی گئیں۔

”یعنی جب سے آپ کی شادی ہوئی تب سے!“ وہ  
 حیران تھی۔

”ہاں شادی کے چار ماہ بعد چلے گئے تھے۔“

”پورے ایک سال نہیں آئے؟“

”ہاں!“ وہ نڈھال نظر آنے لگیں۔

”میں نے بچپن سے اپنے نام کے ساتھ انھر کا نام  
 سنا تھا ان کی محبت دل میں رچ بس گئی تھی۔ انھر کی  
 خاطر میں نے امور خانہ داری میں مکمل مہارت  
 حاصل کی کیونکہ سنا تھا کہ مرنے کے دل کا راستہ معدے  
 سے ہو کر گزرتا ہے۔ شادی کے فوراً بعد مجھے احساس  
 ہوا کہ میں انھر کی پسندیدہ بیوی نہیں بن سکتی۔ کیونکہ  
 انھر بہت دانا تک تھے جبکہ میں سب گھروالوں کے  
 دل جیتنے کے چکر میں ہر وقت کاموں میں مگن رہتی۔  
 مجھے پتہ ہی نہ چل سکا کہ وہ مجھ سے دور ہوتے جا رہے  
 ہیں۔“ وہ لہکتے لہکتے وہ منی میں جا پہنچی تھیں۔

ان کی شادی کو تیسرا روز تھا۔ صبح وہ نماز کے وقت  
 بیدار ہوئی نماز پڑھی اور دو اذانہ بند کر کے باہر آ گئی۔  
 جبکہ انھر گھری خیند سو رہا تھا۔ سخت سردی کا موسم تھا۔  
 تقریباً سب ہی سو رہے تھے سوائے تایا نیاز احمد کے  
 سیمانے باورچی خانے میں جا کر چائے کا پانی رکھا، تایا  
 کے لیے ناشتہ بنایا۔ حالانکہ گھر میں وہ دو نوکرانیاں  
 تھیں لیکن سیمانے گھروالوں کو پہلے روز سے ہی اپنی  
 ذمہ داری تصور کیا تھا۔

تایا نیاز خنی تو بچی بسو کی اس قدر خدمت گزاری اور  
 مستعدی پر بہت سہور تھے۔ انہوں نے سیمانے کو ڈھیر دیا  
 ونا نہیں دیں۔ پھر رانی کو چکا کر اسے ناشتہ دیا۔ سلیمان  
 بھی آیا وہ اٹھا۔ وہ سردی میں پر اٹھا اذالین تھا۔ لو بجے

حوریہ اپنے تئیں لن الزامات پہ اسے فکر کر  
 رہی تھی۔

”جب میں پسند نہیں تھی تو پھر شادی کیوں کی تھی؟“  
 وہ چیخ مچا رہی تھی۔

”زبردستی کر دی گئی ہماری شادی۔“ جواباً اتنے ہی  
 مزے سے کہا گیا تو کوئی راہ فرار نہ پا کر وہ مدھن لگی۔  
 جبکہ وہ آرام سے لیٹ چکا تھا۔

وہ دس دن مزید اسلام آباد میں رہی اور تقریباً  
 دو زائید ہی ریس کورس میں شام کو کرل العصر سے ملنے  
 چلی جاتی۔ وہ اس پر بیدار ہو کر نہ لگے تھے۔

\*\*\*

آج حوریہ بڑے موڈ میں تھی۔  
 ”محترم کو سلیقہ مند اور سکھڑ بن کر دکھائیں گی تاکہ  
 پتہ پوچھے حوریہ ہے کیا پتہ؟“

لیکن میں ہر تھل کے ساتھ ٹھہر کر کرتے ہوئے وہ  
 اچھے خاصے غصے میں تھی۔ سیمانے بھی پاس ہی مرغی  
 فرولی کر رہی تھیں۔

”کیا بات ہے حوریہ! میں دیکھ رہی ہوں کہ تم بہت  
 پریشان ہو۔“ ان کا ہر رویہ سے بولنا تھا کہ وہ اپنا دکھڑا  
 ستانے بیٹھ گئی۔

”ہاں بھابی! سلیمان مجھ پہ بالکل توجہ نہیں دیتے۔  
 کہتے ہیں میں پھوہر ہوں اور یہ کہ مجھے بھی غصہ نہیں  
 آئے گی۔“

”ہاں اسے شروع سے ہی گھڑلو لڑکیاں پسند ہیں۔  
 سنجیدہ مزاج والی۔“ وہ کڑائی سے مرغی کے تلے ہوئے  
 فلزے نکال کر بیٹ میں رکھتی جا رہی تھیں۔

”بھابھی! میں سنجیدہ مزاج نہیں ہوں؟“

”ہو مگر اتنا بھی نہیں کہ ہر وقت سنجیدگی ظاہر کیے  
 رکھو۔ تمہاری شخصیت میں بہت سے رنگ ہیں۔  
 کبھی شعلہ، کبھی جھنم، کبھی دھوپ، کبھی بارش، کبھی  
 سنجیدہ، کبھی شرارتی۔ انھر کو بھی چلبلی لڑکیاں پسند  
 تھیں۔“

آخر میں غیر ارادی طور پر ان کے لبوں سے انھر کا



وہ اٹھا تو سیمانے اسے تازہ ناشتہ بنا کر دیا۔ سب ہی اس سے خوش تھے۔

ساڑھے دس بجے کے قریب انصر کی آنکھ کھلی تو اس نے سب سے پہلے دائیں طرف دیکھا۔ سیمانہ بھی وہ دن میں ہی وہ اس کے مہکتے قریب کا عادی ہو چکا تھا۔ اسے نہ پا کر انصر کو بھنچلا ہوا سی ہوئی۔ اور وہ سارا دن گھر کا حلیہ درست کرنے میں لگی رہی۔

سلیمان اور رانی نے رات دیر تک اپنے پاس بٹھائے رکھا اور کارڈز کھیلتے رہے۔ رات بارہ بجے جب وہ کمرے میں پہنچی تو انصر لال سرخ آنکھیں لیے اسی کے انتظار میں تھا۔

”میری پروا ہے تمہیں؟“ سے دیکھتے ہی وہ شروع ہو گیا۔ لاکھ اس نے معذرت کی ”ہاتھ جوڑے تب کہیں جا کر وہ ٹھیک ہوا۔“

پھر آنے والے دنوں میں بھی اس کے معمولات ویسے ہی رہے تو انصر کی کبیدگی بڑھنے لگی۔ سیمانہ سب کی تحریریں سن کر سرشار رہتی۔

”میری بھولا کھوں میں ایک ہے۔“  
”بھابھی اتنی اچھی ہیں کہ کیا بتاؤں؟“ رانی اپنی سیلیوں میں بیٹھ کر اتر آئی تو تانیا یاز ہر آئے گئے گئے سامنے اس کی خوبیاں گنوا تے۔

انصر ایک ماہ بعد اسے ساتھ لے گیا۔ اس کی پوسٹنگ کراچی میں تھی۔ وہاں جا کر بھی سیمانہ کا یہی معمول رہا۔

گھر میں انصر کے دوست آتے تو وہ خود کچن میں جا کر انواع و اقسام کی ڈشز بناتی۔ پریگنڈ سیر جن کی بیوی بیمار ہے تو سیمانہ جا کر تہہ در تہہ کر رہی ہے۔ کینٹن عاطف کے ہاں پہلے بچے کی آمد ہے تو سیمانہ جا کر اس کی بیوی کو تسلی دے رہی ہے۔ میجر انصاری کی بیوی ناراض ہو کر چلی گئی ہے تو سیمانہ جا کر ان کا دکھ بانٹ رہی ہے۔ بچوں کا دل بھلا رہی ہے۔ کینٹن سلیم کو حراسے عشق ہو گیا ہے تو وہ جا کر حراسے خت مزاج باپ سے بات کر رہی ہے۔ انصر کو لگتا کہ اس کی بیوی یہ سب کا حق ہے سوائے اس کے ”چار پانچ ماہ وہ برداشت کرنا رہا۔ پھر

ایک روز اسے گھر چھوڑ آیا یہ کہہ کر کہ ”تمہیں شو کی نہیں لوگوں کی تعریف و ستائش کی ضرورت ہے۔ سب نے سمجھایا مگر انصر خدیجہ سے باز نہیں آیا۔ اتنا ناراض ہوا کہ گھر والوں سے تعلق ہی توڑ لیا۔ جس سلیمان کے رشتے کی بات چلی تو حوریہ کے گھر والوں سے کہا گیا کہ انصر ایک کورس کے سلسلے میں مل گیا ہے۔ جبکہ انصر بیس بیسڈی میں جی ایچ کیو میں قتلہ سلیمان کی شادی میں بھی وہ نہیں آیا۔ اس کا دل پتھر کا ہو چکا تھا۔ سیمانہ کے بعد وہ کسی عورت کے قریب بھی نہیں گیا۔ اور سیمانہ نے بھی اپنے اختلافات کے بارے میں ایک لفظ بھی زبان سے نہیں نکالا تھا اور اندر ہی اندر سلگتے ہوئے چار سال گزار دیے تھے۔

سب بتوں نے ان دنوں کے درمیان ناراضی کی خلیج پانے کی کوشش کی تھی لیکن انصر کی مضبوط بنا کا خول نہ ٹوٹا۔ اس کا موقف اپنی جگہ درست تھا۔

تانیاز نے اسے انصر سے طلاق لے کر کسی اور اچھی جگہ شادی کی تجویز دی تو وہ تڑپ اٹھی تھی اور سختی سے انکار کر دیا۔

”ج تو یہ تھا کہ سب اس کے وجود کے عادی ہو گئے تھے اگر زرا اس کے لیے وہ نظروں سے اوجھل ہو جاتی تو اس کی پکار نکلتے لگی۔“

تمام تفصیل جان کر حوریہ کو انصر بھی قصور وار نہیں لگ رہے تھے۔  
”ہم کوئی نہ کوئی حل ڈھونڈ لیں گے۔ آپ مت پریشان ہوں۔“

حوریہ نے ضبط سے سرخ پڑتی سیمانہ کو گلے لگالیا تو بچوں کی طرح ہلکے اٹھیں۔

”کتنے سنگدل اور بد قسمت ہیں انصر بھائی۔“  
محض سوچ کر وہ گئی۔

اس نے اسی روز کرل انصر یاز کو فون کیا وہ اس کی توازن کر کھل اٹھی۔  
”میں کل اسلام آباد آ رہی ہوں آپ کے لئے سر راز لے کر۔“ انہیں حیران چھوڑ کر اس نے فون دھند

کر دیا تھا۔

\*\*\*

دوسرے روز کے ایف سی میں کرل انصر کے ساتھ بیٹھ کر رہے ہوئے وہ کہہ رہی تھی۔

”آپ کی تہا زندگی دیکھ کر سنت دکھ ہوا مجھے۔ میں نے آپ کے لیے ایک بڑی پارٹی سی لڑکی ڈھونڈ لی ہے۔ اس کی تصویر بھی ملانی ہوں اگر آپ راضی ہوں تو میں بات آگے چلاؤں گی۔“ اس نے بیگ سے تصویر نکال کر انصر کے سامنے لہرائی۔

”یہ لڑکی؟“ حیرت کی زیادتی سے بمشکل کہہ سکتا وہ ان کے تاثرات سے بھرپور لطف اٹھا رہی تھی۔

”ہاں یہ لڑکی بڑی مظلوم ہے۔ میرے شوہر کینٹن سلیمان کی توجہ جان بھلونے سے اس کا شوہر شادی کے چند

دن بعد اسے چھوڑ کر چلا گیا۔ یہ کہہ کر کہ تمہیں دوسروں کی جگہ سے زیادہ رونا ہے حالانکہ یہ اپنے شوہر سے ٹوٹ کر محبت کرتی تھی۔ اسے بے پناہ چاہتی تھی اور ابھی تک اس کی یادوں کو سینے سے لگائے ہوئے ہے اور سنگدل شوہر کو تو وہ بیس بھائی کی شادی پر بھی

اسی شہر میں ہونے کے باوجود نہیں آیا۔ اس بے چاری کا تصور کیا ہے؟ میں تان کہ اس نے شادی کے بعد شوہر کے رشتہ والوں سے بھی بنا کر رکھنے کی کوششیں

کی۔ ان کی خدمت کی مگر اس کے شوہر کو اچھا نہیں لگا۔ اب اسے بھی غلطی کا احساس ہو گیا ہے ہمارے سر

کہتے ہیں کہ اسے عدالت سے خلع دلوا کر کہیں اور اس کا نکاح کر دیں گے۔ اگر آپ راضی ہوں تو میں گھر میں بات کر دوں۔“ وہ مزے سے کہہ رہی تھی۔

اور انصر کا چرا حوالہ حوالہ ہو رہا تھا انھوں نے خود ہی بمشکل قابو پایا ہوا تھا۔ جبکہ حوریہ کا اطمینان قابل دید تھا۔

”سر! میں اور آپ اچھے دوست ہیں۔ آپ نے اپنی ناکام زندگی کی داستان مجھے سنائی ہوئی ہے۔ میں واقف ہوں کہ آپ کی بیوی کو آپ کی پروا نہیں تھی ان بے چاری کے ساتھ بھی یہی پرالم ہے۔ اس لیے

میں نے سوچا کہ وہ ناکام انسان مل کر کامیاب زندگی گزاریں گے اور اب پہلے والی غلطی بھی نہیں دہرائیں گی صرف اور صرف شوہر کا دل جیتیں گی۔“

وہ مسلسل بول رہی تھی جبکہ وہ سر دھونوں ہاتھوں میں تھامے بیٹھے تھے۔

حوریہ وہاں سے اٹھی تو کامیابی کے احساس سے سرشار تھی۔

اس نے سپر مارکیٹ سے سیمانہ بھی کے لیے وہ خوب صورت سے سوٹ خریدیں۔ اسٹائلش سے جوئے خریدے اور ایک ہینڈ بیگ لیا۔ واپسی پر اس کے پاس اچھی خبر تھی۔ کپڑے اس نے اپنے درزی سے سوا لیے تھے۔

\*\*\*

اب وہ بھی میج سیمانہ بھی کے ساتھ اٹھنے لگی تھی۔

زندگی میں پہلی بار اسے اپنے ہاتھ کا بنا ہوا کھانا کھانے لگا۔ لذت محسوس ہوئی جو فانیہ اشارزہ ہوٹل کے کھانے کھا کر بھی حاصل نہ ہوئی تھی۔

سیمانہ بھی اسے چیزوں کا سناہن کرتے دیکھ کر ہنسے جاتیں۔ اس وقت بھی وہ آگے سے نہرو آ رہی تھی۔ سیمانہ بھی کو خود اس نے تھوڑی دیر پہلے چائے بنا کر دی تھی۔ وہ بھی اس کے چلنے مسٹر انہیں بکھیرتے وجود سے خوش تھیں۔

آٹا گوندھ کر رکھنے کے بعد اس نے سیمانہ بھی سے پوچھ پوچھ کر برائی پکانا شروع کی۔ بڑی امان کی خوشی میں ڈوبی آواز میں تک آ رہی تھی۔

”نارے سلیمان آیا ہے میرا بیٹا۔ ارے سیمانہ! حوریہ! آؤ کہو تو سی۔ سلیمان آیا ہے۔“ اس کے آسنے وہ ہر بار اسی طرح خوش ہوتی تھیں۔

سلیمان خود ہی پکن تک آ گیا۔  
”السلام علیکم!“ حوریہ نے اسے دیکھتے ہی بڑی تمیز سے سلام میں پکن کی۔ پول گمن سی وہ بڑی سکھ رہی تھی۔

گھر رہی تھی۔ سیمانہ بھی سلیمان سے خیر خیریت پوچھ



کیفیت انصر کے چہرے پر بھی تھی۔ وہ ان دونوں کو چھوڑ کر نکل آئی۔ رانی اسے اکیلا آتا دیکھ کر پوچھ بیٹھی۔

”بھابھی اور انصر بھائی اندر ہیں۔“ اسے مختصر جواب دے کر اس نے گاڑی اشارت کی۔

تقریباً ڈھائی تین گھنٹے بعد وہ دوبارہ واپس آئی۔ سیمابھائی کی آنکھیں سوچی ہوئی ہونے کے باوجود ان کے چہرے پر سکون نظر آتا تھا۔

”میں بھی تم لوگوں کے ساتھ چلوں گا۔“ یہ انصر کا فیصلہ تھا۔ رانی بھائی کے گلے لگ کر بہت روئی وہ بھی جذباتی لگ رہے تھے۔

حوالی پہنچ کر اور بھی جذباتی مناظر دیکھنے کو ملے۔ لالہ جی تو انصر کو چھو چھو کر اس کے ہونے کا یقین کر رہی تھیں۔ دیا راجہ بے حد خوش تھے۔ سیمابھائی کے گھر والے آج تھے۔ انصر سب سے محفل مانگ رہے تھے۔ سلیمان کے لیے بھائی کی آمد کسی سربراہ سے کم نہیں تھی۔

ساری رات کوئی بھی نہیں سویا۔ محلے شکوے ہوتے رہے۔ انصر نے حوریہ کا ہاتھ پکڑ کر درمیان میں بٹھالیا۔

”سارا گریٹ ان محترمہ کو جاتا ہے جنہیں خیر ہمارا چھوٹی بھائی ہونے کا اعزاز حاصل ہے۔“

وہ شرارت سے اسے دیکھ رہے تھے سب کی نگاہیں خودیہ مرکوز دیکھ کر حوریہ کی گئی۔

”میں نے تم سے ملنے کی ہمت نہ کی تھی۔ بڑی سمجھدار اور شرارتی سی بیوی ملی ہے۔ اگر اتفاق سے حوریہ مجھ سے ملی ہوتی تو آج شاید میں یہاں نہ ہوتا اور اپنی جھولی اٹا کے سارے زندگی گزار کر اپنے سے وابستہ لوگوں کو

کو بھی دکھ دیتا۔ حوریہ نے بڑی چالاکی سے میری برائی واشنگ کی میں تو گھبرا ہی گیا کہ سیمابھائی کو اپنا چہرہ دکھانے کا سوچ رہے ہیں۔“ وہ پیار سے حوریہ کو دیکھ رہے تھے۔

ساری رات باتوں میں گزر گئی تھی فجر کی آواز شروع ہو چکی تھی اب سونے کا وقت نہیں تھا کہ شام

رہی تھیں۔ حوریہ نے اس دوران سلیمان کے لیے چائے کا پانی رکھا۔ اس دوران لالہ جی بھی اُدھر آگئی تھیں۔ جی مذاق کا دور چل رہا تھا۔ وہ بڑی سنجیدگی سے برائی پکانے کے بعد کتاب تل رہی تھی۔ ایک بار

کتاب پلٹتے ہوئے گرم گرم کھٹی کا پھینکا بھی اس کی ہتھکلی پر آیا جسے وہ ضبط کر گئی۔ بلور جی خلع سے فارغ ہونے کے بعد حوریہ نے اس کے کپڑے الباری میں

رکھے۔ وہ صرف ایک دن کے لیے آیا تھا۔ اسے نیاز صاحب نے رانی کی شادی کے سلسلے میں بلوایا تھا۔ اس کے سرسرا والے جلد شادی کا ملبا کر رہے تھے۔

سلیمان کی چھٹی منظور ہو گئی تھی۔ اوہ وہ گاؤں آیا اوہ شادی کی تیاریاں شروع ہو گئیں۔ سیمابھائی اور حوریہ

دونوں کو رانی کے لئے شادیگ کرنی تھی۔ اس کے لیے ان کا پروگرام صبح نکلنے کا تھا۔ حوریہ کی رائے تھی کہ

کپڑے رانی کی پسند کے لیے جائیں۔ اس لیے ان کے ساتھ وہ بھی جائے۔ نیاز صاحب سے اجازت لی گئی۔ انہوں نے کہہ دیا کہ وہ بے شک رانی کو ساتھ لے جائیں۔

حوریہ نے اپنے لائے گئے کپڑوں میں سے ایک جوڑا سیمابھائی کو پہننے کے لیے دیا۔ ہلکے ہلکے میک آپ

میں حسب معمول وہ بڑی دلکش اور جاذب نظر لگ رہی تھیں۔ مگر ان کے چہرے پر چھایا مال کسی صورت کم نہ ہوتا تھا۔

ابھی شادیگ شروع بھی نہ کی تھی کہ حوریہ کو بھوک لگنے لگی۔ پہلے کچھ کھانے کا آئیڈیا اسی کا تھا۔

رانی باہر گاڑی میں تھی جب حوریہ سیمابھائی کو لے کر سامنے ریسٹورنٹ میں داخل ہوئی۔ کرنل انصر بالکل دروازے کے پاس بیٹھے تھے۔

”یہ رہیں سیمابھائی آپ دونوں گلے شکوے دور کر لیں۔ میں ایک گھنٹے بعد آگرا نہیں لے جاؤں گی۔

انہیں آپ لینے آئیں گے تو تب ہی ہم انہیں آپ کے سپرد کریں گے۔ ابھی پھیل مت جائے گا۔“

اپنی اس شرارت پر اس کی آنکھیں چمک رہی تھیں۔ سیمابھائی حیران کھڑی تھیں کچھ ایسی ہی

رانی کے سرسرا والوں کو شادی کی تاریخ لینے آتا تھا۔ پھر مرحلہ بھی بخیر و خوبی سرانجام پایا۔ رات کو سیمابھائی اور حوریہ نے بیٹھ کر رانی کے جینز کے تمام سوٹ پیک کیے۔ سلیمان کی کچھ کزنز بھی یہیں تھیں۔ حوریہ نے

زبردستی سیمابھائی کو اٹھایا۔

”آپ جا کر گیارہ بج رہے ہیں۔ انصر بھائی کو نکالت کا موقع نہیں ملنا چاہیے۔ انتہا پسندی اچھی نہیں ہوتی۔ یہ نہیں کہ کام کی زیادتی میں آپ انہیں بھول جائیں۔“

وہ بڑے رسلان سے بول رہی تھی۔ پیچھے صوفیہ بیٹھا سلیمان اس کا ایک ایک لفظ سن چکا تھا۔

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

دور کھڑا تھا۔ وہ اس سے بچنے کا ارادہ کر رہی تھی کہ اس کے سامنے سلیمان آگیا۔ تب اس نے ساری مندی

پیچھے بھینک دی۔ سلیمان نے ٹوٹ کیا کہ وہ افسردہ سی ہے۔

تقریب سے واپس آکر سب نے چائے کی قربان

کی۔ وہ بلور جی خلع میں آگئی اور بڑی سی کیتلی میں چائے کا پانی رکھا۔ سلیمان بھی پانی پینے کے ارادے

کے۔

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

## خواتین ڈائجسٹ

کی طرف سے بہنوں کے لیے

نامور مصنفہ رضیہ جمیل کا ناول

آج لگن پر چاند نہیں

## مشائع ہو گیا

خوبصورت گیٹ آپ

بہنوں کے لیے خوبصورت تحفہ

قیمت : 180 روپے

ایس کے سی کے 2020 مکمل ناولز کے لئے

ایڈیشن مشائع ہو گئے ہیں

اک گھروندہ بوف کا 300 روپے

ساگر دریا بادل بوند 300 روپے

منگوانے کا پتہ

ملکیہ عمران ڈائجسٹ 37 راز و بازار

کسرا چوہ



سے اس کے پیچھے آیا۔

"پلی ہو۔" وہ رعب سے حکم دے کر وہیں کرسی پر بیٹھ گیا۔ اسے گلاس تھامے ہوئے حور یہ کہا تھا لرز گیا۔ اس کی آنکھیں سوتی سوتی لگ رہی تھیں۔

"وہ سوں کو شوہروں کے بارے میں بڑی ہدایات دیتی ہو۔ خود کھیل بھول جاتی ہو؟" وہ اسے گھور رہا تھا۔

خالص شوہرانہ تہذیب سمیت۔ چائے کی طرف متوجہ ہو گئی۔ فارغ ہونے کے بعد بندہ دم میں آٹا۔

وہ جواباً خاموش رہی تو سلیمان اس کی خاموشی سے جھنجھلا گیا۔ حور یہ نے چائے بنا کر سب کو پیش کی۔ اس دوران سلیمان کی نگاہیں مسلسل کچھ کہتی محسوس ہو رہی تھیں۔

پھر جب کپ رکھنے وہ بدورجی خانے میں گئی تو سلیمان نے دوبارہ اسے کمرے میں جانے کا حکم صادر کیا۔ مرنے کی بات کرتا کے مصداق اس کے حکم پر عمل کر پڑا۔

دورانہ بند کر کے وہ اس کی طرف پلٹا جو بے حد نفوس سی لگ رہی تھی۔

"آخر پکڑی ہی نہیں۔" وہ اس کے دونوں ہاتھ جکڑتے ہوئے بولا تو اس نے شکوہ کنٹن نظموں سے اسے دیکھا۔

"مجھے احساس ہو گیا ہے کہ اتنا پسند ہی اچھی نہیں ہوتی۔ انصر صائی کو صرف اور صرف ایسی بیوی چاہیے تھی جو ان کا خیال رکھے اور تمہارے تو ٹھیک تھا کہ ہم کیا ہے بلکہ کارنامہ سرانجام دیا ہے۔ ہمیں تو میل ملتا چاہیے۔"

وہ مشکوک نگاہوں سے اسے دیکھ رہی تھی۔

"یار! وہ لڑکی بریگینڈ ہر فن کی شادی شدہ عورت ہے۔ اس کا شوہر میرا دوست ہے۔" وہ اس کی آنکھوں میں چھپا سوال پڑھ چکا تھا۔

نہ جانے اسے کیا ہوا کہ وہ اپنے ہاتھ چھڑا کر دور ہٹ گئی۔

"بس حور یہ! بہت ہو چکی۔ میں گلے شکوؤں میں

وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا۔ جو ہو چکا سو ہو چکا۔ آج ہم غلطیاں نہیں کریں گے۔ کیا ضروری ہے انصر صائی اور سیمنا بھی وہاں آتے پھر دوہرا جائے۔ مجھے احساس ہے کہ میں نے غلطی کی ہے۔ ہر تم نے بھی تو اس جگہ نہیں کیا۔"

"کیسے کرتی؟"

"ویسے ہی جیسے فوجیوں کے بارے میں بات کرتا تھا۔" وہ مزید سے بولا۔

"میں تو کبھی کسی آرمی آفیسر سے شادی نہ کرتی۔" جس اور پور ہوتے ہیں۔ وہاں تک نہیں ہوتے تھے۔ "وہ ایک سی آواز بنا کر اس کی نکل باہر رہا تھا۔

"میں نے جب تمہیں دیکھا تھا تو تب ہی فیصلہ کر لیا تھا۔ تمہیں اپنی بیگم بنا کر چھوڑوں گا۔ پر کیا کیا جائے۔ بہت سے خوب صورت دن ہم ضائع کر چکے ہیں۔"

"ہاں اب کیا ہو سکتا ہے۔" وہ اسے چڑا رہی تھی۔ "ہاں ہونے کو تو بہت کچھ ہو سکتا ہے۔ مثلاً یہ غلط فہمی دور کی جا سکتی ہے کہ فوجی لوگ خنس ہوتے ہیں۔ وہ اس کے جراثیم نہیں پائے جاتے ان میں سے وہ اسے شرارتی نگاہوں سے دیکھ رہا تھا۔

"کل رات کی رخصتی ہے پر سنا میں تمہیں اپنے ساتھ لے جاؤں گا ہمیشہ کے لیے۔ پورے دن ہمیشہ کر لے ہیں تم نے۔ پھر تمہیں یہ بھی تو بتانا ہے کہ میں کتنا وفادار ہوں۔" وہ اسے خود سے قریب کر چکا تھا۔

اس نے بھی زیادہ اکر دیکھا مناسب نہ سمجھا۔ ان دونوں کا رشتہ امتداد کی متقاضی تھا۔ اعتبار مانگتا تھا سو اسے سلیمان۔ اعتبار تو کرنا ہی تھا۔

مجھ ہونے میں کچھ دیر باقی تھی۔ سلیمان کے کپڑے نکالتے ہوئے وہ ہمیشہ سے زیادہ مطمئن اور مسرور تھی۔ سلیمان نے اسے اپنی محبت کا اعتبار جو بخش دیا تھا اور کسی بھی عورت کے لیے شوہر کا اعتبار زندگی کی اساس ہونا ہے۔